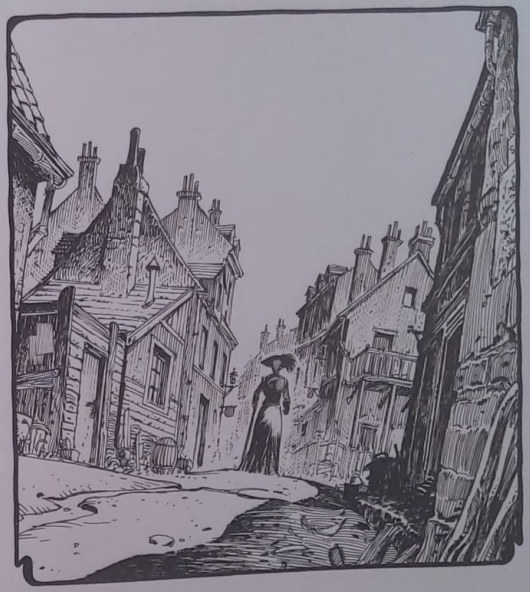
DORISON & PARNOTTE
ARISTOPHANIA
1. LE ROYAUME D'AZUR
DARGAUD

DES MARSEILLAIS
1875
BOULANGERIE
Cycles
Globe
LE CHAT NOIR



Pour mes enfants de l'Azur et leur mère...
Louis, Maxime, Héloïse... Et Nathalie.
X.D.

À Clara, Loïse et Patricia,
Votre présence nourrit chacune de mes planches...
I.

DORISON & PARNOTTE

ARISTOPHANIA

I. LE ROYAUME D'AZUR

Médiathèque des 7 Mares
St-Quentin-en-Yvelines

DARGAUD
BENELUX

NOTES HISTORIQUES, ÉSOTÉRIQUES, PARTIALES ET NON EXHAUSTIVES DE LA COUR D'AZUR

451 (avant J.-C.)
Rome promulgue la Lex Cornelia, Loi des douze tables. Toute pratique de la sorcellerie sera punie par la peine de mort.

19 (après J.-C.)
Voyage de Sénèque le Jeune en Égypte.

1261-1266
Rédaction de la Legenda Aurea (La légende dorée) par Jacques de Voragine. Récit de l'histoire de Barlaam et de Josaphat.

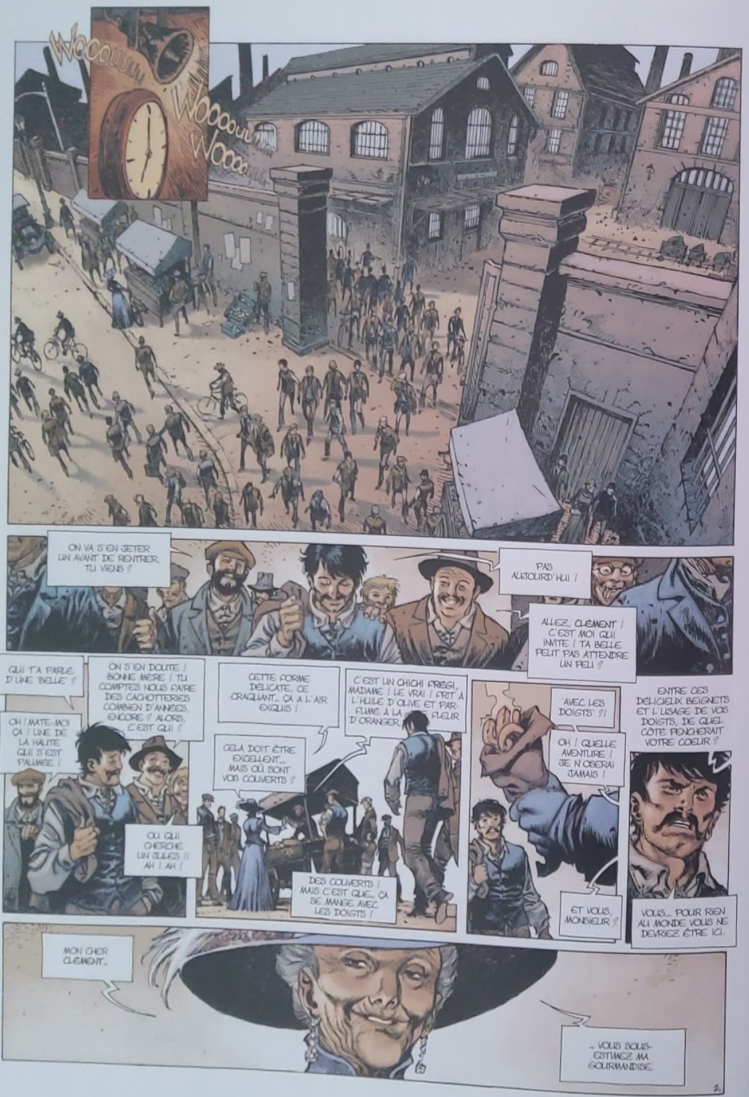
1326
Bulle pontificale de Jean XXII. Premières persécutions par les autorités des « chrétiens seulement de nom [qui] traitent avec la mort et pactisent avec l'enfer ».

1465
Gutenberg est nommé gentilhomme auprès de l'archevêque de Mayence, Adolphe II de Nassau.

1484
Bulle apostolique Summis desiderantes affectibus. Manuel démonologique Malleus Maleficarum.

1789
20 août : adoption du préambule et des trois premiers articles de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen par l'Assemblée constituante française.

1871
21-28 mai : Semaine sanglante. Fin de la Commune de Paris.



WOOOUUU
WOOOOUU
WOOOOUU

ON VA S'EN JETER UN AVANT DE RENTRER. TU VIENS ?

PAS AUJOURD'HUI !

ALLEZ, CLÉMENT ! C'EST MOI QUI INVITE ! TA BELLE PEUT PAS ATTENDRE UN PEU ?

QUI T'A PARLÉ D'UNE "BELLE" ?

ON S'EN DOUTE ! BONNE MÈRE ! TU COMPTES NOUS FAIRE DES CACHOTTERIES COMBIEN D'ANNÉES, ENCORE ? ALORS, C'EST QUI ?

OH ! MATE-MOI ÇA ! UNE DE LA HAUTE QUI S'EST PALMÉE !

OU QUI CHERCHE UN JULES !! AH ! AH !

CETTE FORME DÉLICATE, CE CRAQUANT... ÇA A L'AIR EXQUIS !

C'EST UN CHICHI FRÉGI, MADAME ! LE VRAI ! FRIT À L'HUILE D'OLIVE ET PARFUMÉ À LA FLEUR D'ORANGER.

CELA DOIT ÊTRE EXCELLENT... MAIS OÙ SONT VOS COUVERTS ?

DES COUVERTS ! MAIS C'EST QUE... ÇA SE MANGE AVEC LES DOIGTS !

AVEC LES DOIGTS ?!

OH ! QUELLE AVENTURE ! JE N'OSERAI JAMAIS !

ET VOUS, MONSIEUR ?

ENTRE CES DÉLICIEUX BEIGNETS ET L'USAGE DE VOS DOIGTS, DE QUEL CÔTÉ PENCHERAIT VOTRE COEUR ?

VOUS... POUR RIEN AU MONDE VOUS NE DEVRIEZ ÊTRE ICI.

MON CHER CLÉMENT...

... VOUS SOUS-ESTIMEZ MA GOURMANDISE.

QU'EST-CE QUI VOUS A PRIS ? C'EST TOTALEMENT HORS DE NOS USAGES ! ENTRER EN CONTACT AVEC MOI EN PLEIN JOUR ! ET DANS LE QUARTIER NORD !! ILS VONT JASER PENDANT DES SEMAINES !

VOUS N'AVIEZ QU'À LEUR BALANCER MON VRAI NOM TANT QUE VOUS Y ÉTIEZ !

ET CELA N'AURAIT EU AUCUNE IMPORTANCE.

LA COUR SOMBRE VOUS A PERCÉ À JOUR. ILS SAVENT QUI VOUS ÊTES. VOUS DEVEZ QUITTER L'AZUR ET VOUS REPLIER AU SECOND ROYAUME... IMMÉDIATEMENT !!

COMMENT ?!! C'EST IMPOSSIBLE !!

LE ROI BANNI A CHAQUE JOUR DAVANTAGE DE LAQUAIS DANS CETTE VILLE. ILS VOUS ONT TROUVÉ ET ILS VOUS SURVEILLENT. LA REINE M'A DEMANDÉ DE VOUS ESCORTER AU PORT, ET DE M'ASSURER DE VOTRE DÉPART.

NON ! JE SUIS À DEUX DOIGTS DE TROUVER L'AURORE ! SANS ELLE, NOUS N'AVONS AUCUNE CHANCE !

LA REINE NE CROIT PAS QUE VOUS TROUVEREZ L'AURORE. ELLE NE CROIT MÊME PAS QU'ELLE EXISTE...

MAIS VOUS, VOUS LE CROYEZ !!

MON CHER CLÉMENT... QUI SE SOUCIE DE CE QUE PENSE UNE DAME DE MON ÂGE ?

KRO

T'ES UN TOUT-BEAU, TOI...

TU ES PARFAIT...

... POUR M'OUVRIR L'APPÉTIT.

VOUS DEVEZ M'AIDER... JE NE PEUX PAS QUITTER MARSEILLE COMME ÇA, C'EST IMPOSSIBLE.

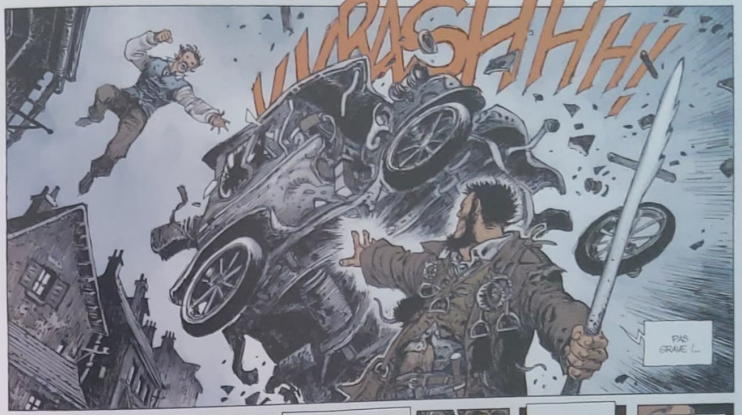
POURQUOI ?

J'AI UNE FEMME...

... ET DES ENFANTS.

VOUS AVEZ... QUOI ?!!!

ATTENTION !!



CHKRUNNG!!!

C'EST UN HONNEUR DE FAIRE TA CONNAISSANCE...

... ARLIN STAGAART.

ET CE SERA UN HONNEUR DE TE TUER.

UN HONNEUR ?!!...

TU PEUX ESSAYER DE ME TUER, LAQUAIS...

... TU N'EN RÉCOLTERAS QU'INFAMIE !

VVRASHHH!

PAS GRAVE !...

AAAAH!!

... JE M'EN CONTENTERAI !

L'HONNEUR, C'ÉTAIT JUSTE POUR QUE ÇA SONNE BIEN !

SPLOP!

MAIS J'EN AI DÉJÀ MA CLAQUE, DES PALABRES. ALORS ON VA GAGNER DU TEMPS : OÙ EST LA SOURCE AURORE ?

TU... URK... VAS... URK... DEVOIR... FAIRE PLUS MAL... QUE ÇA.

AVEC TOI, LA TORTURE NE SERVIRAIT À RIEN. MAIS AVEC LA VIEILLE ?! AVEC SON CHAUFFEUR ?! AVEC TES COPAINS DE L'USINE... MIAM ! ON VA SE RÉGALER !

TU PERDS TON TEMPS ! MON ARMURE EST IMPÉNÉTRABLE. TU NE PEUX NI ME BLESSER, NI M'ÉCHAPPER !

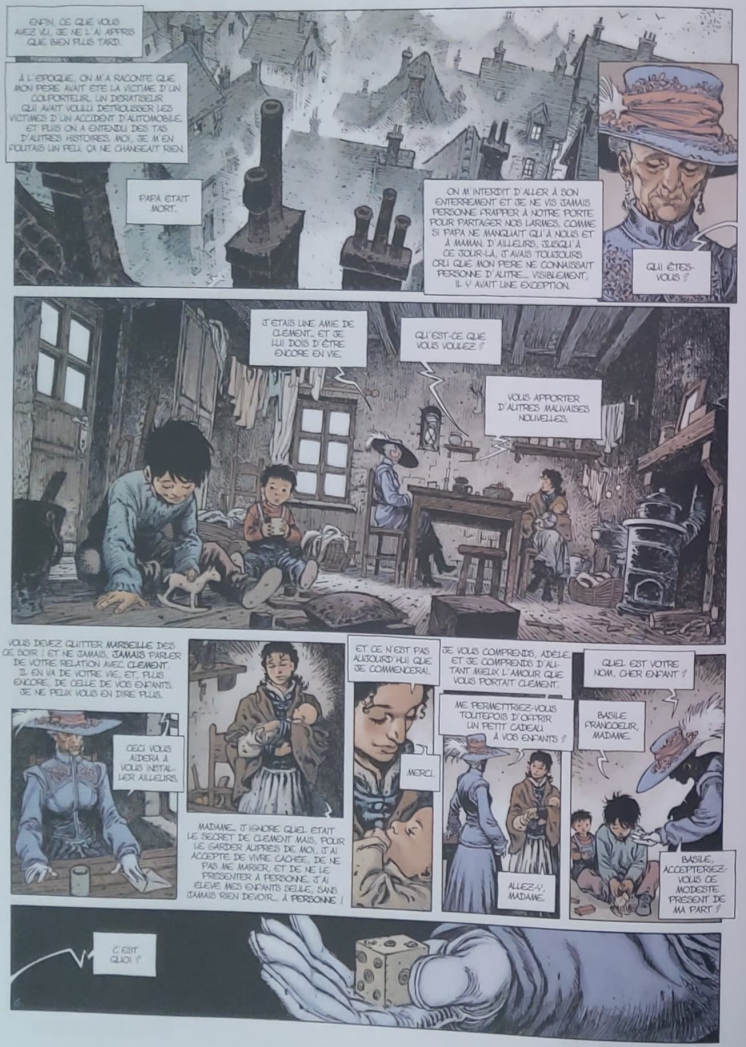
IL N'Y A PAS QU'UN MOYEN.

... DE S'ÉCHAPPER.

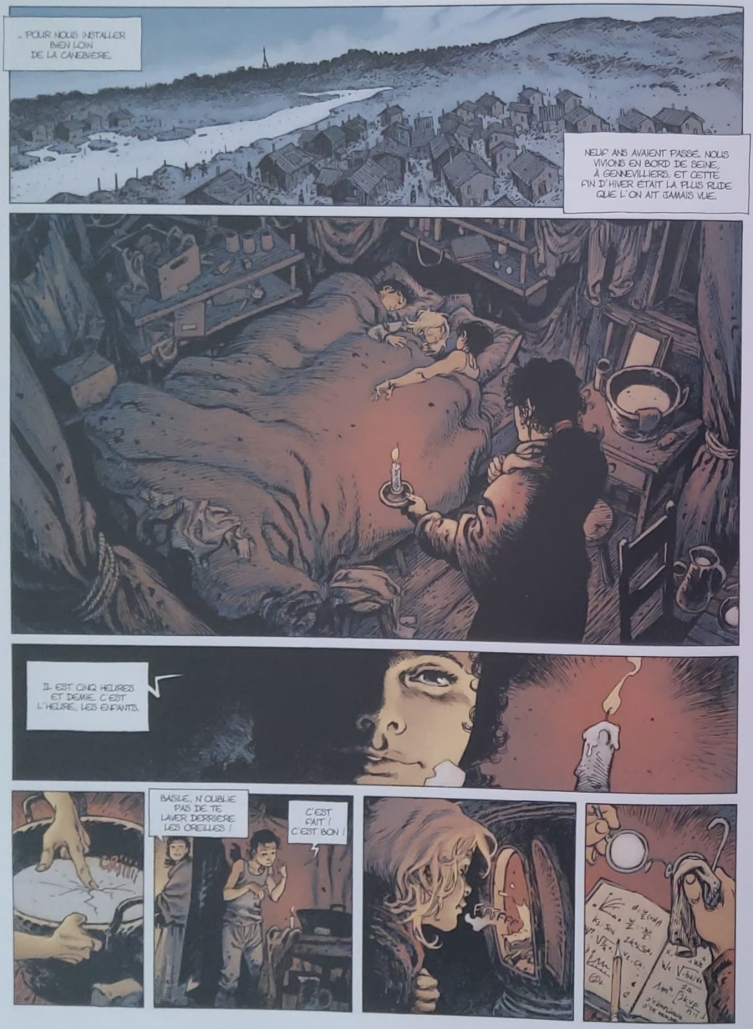
KROK!

ET MERDE...

ET C'EST AINSI QU'ELLE VIT MON PÈRE MOURIR.


ENFIN, CE QUE VOUS AVEZ VU, JE NE L'AI APPRIS QUE BIEN PLUS TARD.
À L'ÉPOQUE, ON M'A RACONTÉ QUE MON PÈRE AVAIT ÉTÉ LA VICTIME D'UN COLPORTEUR, UN DÉRATISEUR QUI AVAIT VOLULU DISTRIBUER LES VICTIMES D'UN ACCIDENT D'AUTOMOBILE. ET PUIS ON A ENTENDU DES TAS D'AUTRES HISTOIRES. MOI, JE M'EN FOUTAIS UN PEU, ÇA NE CHANGEAIT RIEN.
PAPA ÉTAIT MORT.
ON M'INTERDIT D'ALLER À SON ENTERREMENT ET JE NE VIS JAMAIS PERSONNE FRAPPER À NOTRE PORTE POUR PARTAGER NOS LARMES, COMME SI PAPA NE MANQUAIT QU'À NOUS ET À MAMAN. D'AILLEURS, JUSQU'À CE JOUR-LÀ, J'AVAIS TOUJOURS CRU QUE MON PÈRE NE CONNAISSAIT PERSONNE D'AUTRE... VISIBLEMENT, IL Y AVAIT UNE EXCEPTION.
QUI ÊTES-VOUS ?
J'ÉTAIS UNE AMIE DE CLÉMENT... ET JE LUI DOIS D'ÊTRE ENCORE EN VIE.
QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ ?
VOUS APPORTER D'AUTRES MAUVAISES NOUVELLES.
VOUS DEVEZ QUITTER MARSEILLE DÈS CE SOIR ! ET NE JAMAIS, JAMAIS PARLER DE VOTRE RELATION AVEC CLÉMENT. IL EN VA DE VOTRE VIE... ET, PLUS ENCORE, DE CELLE DE VOS ENFANTS. JE NE PEUX VOUS EN DIRE PLUS.
CECI VOUS AIDERA À VOUS INSTALLER AILLEURS.
MADAME... J'IGNORE QUEL ÉTAIT LE SECRET DE CLÉMENT MAIS, POUR LE GARDER AUPRÈS DE MOI, J'AI ACCEPTÉ DE VIVRE CACHÉE, DE NE PAS ME MARIER, ET DE NE LE PRÉSENTER À PERSONNE. J'AI ÉLEVÉ MES ENFANTS SEULE, SANS JAMAIS RIEN DEVOIR... À PERSONNE !
ET CE N'EST PAS AUJOURD'HUI QUE JE COMMENCERAI.
MERCI.
JE VOUS COMPRENDS, ADÈLE. ET JE COMPRENDS D'AUTANT MIEUX L'AMOUR QUE VOUS PORTAIT CLÉMENT.
ME PERMETTREZ-VOUS TOUTEFOIS D'OFFRIR UN PETIT CADEAU À VOS ENFANTS ?
ALLEZ-Y, MADAME.
QUEL EST VOTRE NOM, CHER ENFANT ?
BASILE FRANCOEUR, MADAME.
BASILE, ACCEPTEREZ-VOUS CE MODESTE PRÉSENT DE MA PART ?
C'EST QUOI ?

C'EST LE MOINS QUE JE PUISSE FAIRE POUR REMERCIER VOTRE PÈRE...
JE PEUX JOUER AVEC ?
BIEN SÛR, MAIS PRENEZ-EN SOIN.
UN JOUR, BASILE, VOTRE SOEUR, VOTRE FRÈRE ET VOUS AUREZ PEUT-ÊTRE BESOIN D'AIDE. CE JOUR-LÀ, VOUS ME FERIEZ GRÂCE EN JETANT CE DE DANS UNE EAU CLAIRE ET PROFONDE... OU QUE VOUS SOYEZ, JE VOUS TROUVERAI.
ET JE SERAI LÀ POUR VOUS.
C'EST MAGIQUE !
TU SAIS QUI A TUÉ MON PAPA ?
OUI.
ALORS TUE-LE ! ET PAS UN JOUR...
MAIS MAINTENANT !
SI CELA POUVAIT VOUS RENDRE VOTRE PÈRE, JE N'HÉSITERAIS PAS UN INSTANT.
C'EST MÊME PAS VRAI !
ET SI C'EST ÇA, JE LE FERAI MOI-MÊME !
ET TON DÉ, JE VAIS LE JETER À LA POUBELLE !
BIEN SÛR, LE DÉ NE FUT PAS JETÉ...
... ET NOUS QUITTÂMES MARSEILLE LE SOIR MÊME...


... POUR NOUS INSTALLER BIEN LOIN DE LA CANDESCENCE.
NEUF ANS AVAIENT PASSÉ. NOUS VIVIONS EN BORD DE SEINE, À GENNEVILLIERS. ET CETTE FIN D'HIVER ÉTAIT LA PLUS RUDE QUE L'ON AIT JAMAIS VUE.
IL EST CINQ HEURES ET DEMIE. C'EST L'HEURE, LES ENFANTS.
BASILE, N'OUBLIE PAS DE TE LAVER DERRIÈRE LES OREILLES !
C'EST FAIT ! C'EST BON !

VICTOR, ATTENDS.

CHRONK!
CHRONK!
TUUUUUUUU
TUUUUUUUU
PAUSE DEJEUNER !
ON LA REDUIT DE DIX MINUTES ! ON EST EN RETARD SUR LE PROGRAMME ! MAGNEZ-VOUS !
OK, JE LE MISE...
QU'EST-CE QUE TU PARIES, BASILE ?
VINGT FRANCS... ET MES MEILLEURES PHOTOS.
CA VAUT D'AS MA MISE !
AVEC CE QUE TU ME DOIS DEJA ?
BON, ÇA VA, ÇA VA.
ON SE CONCENTRE. LE DE EST DANS LE GOBELET. JE LE PASSE À GAUCHE...
IL REVIENT AU CENTRE.
TU LE SUIS BIEN ? IL EST REVOLU. IL REPART À GAUCHE. JE LE REPRENDS...
ET MAINTENANT ?
HELL... CELUI DU CENTRE ?
AH, C'EST BALLOT.
TU NE COMPTES PAS FAIRE DE CONNERIE AVEC ÇA, HEIN ?... SURTOUT PAS CONTRE LES PATRONS ! JE SAIS QUE ÇA BARDE EN CE MOMENT, MAIS MOI, JE TIENS À MA PLACE...
T'INQUIETE. C'EST NI POUR ELLE, NI POUR MAINTENANT.
C'EST POUR QUOI, ALORS ?
EN PREVISION.

L'AIN A POUR PREFECTURE BOURG-EN-BRESSE, ET COMME SOUS-PREFECTURES, BELLEY, GEX ET NANTUA.
C'EST BIEN, THOMAS.
CALIXTE, QUELLES SONT LES SOUS-PREFECTURES DU CANTAL ?
MADEMOISELLE CALIXTE FRANCOEUR...
LES SOUS-PREFECTURES DU CANTAL, S'IL VOUS PLAIT.
!?
CALIXTE FRANCOEUR !!!!
L'ETUDE DES PREFECTURES NE VOUS INTERESSE PAS ?
OH SI, MONSIEUR, MAIS...
OUI, MADEMOISELLE !
... MOINS QUE CE NUAGE...
VOILA QUI EST INTERESSANT !! ET POURQUOI, DE VOUS PRIE ?
P... PARCE QU'IL EST BEAU.
MAIS INUTILE.
CONTRAIREMENT À NOS PREFECTURES, ET À MA REGLE, QUI VA VOUS AIDER À RETROUVER VOS ESPRITS.
TENDEZ VOS DOIGTS.

IL PARAIT QUE T'AS DÉJÀ FAIT LE DEVOIR DE TRIGONOMÉTRIE POUR DEMAIN. T'AS TOUT TROUVÉ ?
ÉVIDEMMENT.
ÇA TE DÉRANGE PAS SI ON JETTE UN ŒIL À TA COPIE, ALORS ?
SI PERSONNE NE CROIRA UNE SECONDE QUE VOUS AVEZ TROUVÉ LE RÉSULTAT AVEC LA MÉTHODE QUE J'AI EMPLOYÉE.
PARCE QUE VOUS ÊTES TROP BÊTES.
AH, ET... POURQUOI, ÇA ?
CE N'EST PAS UN JUGEMENT, HEIN, JUSTE UN ÉTAT DE FAIT. D'AILLEURS, PAR RAPPORT À MOI, LA PLUPART DES GENS LE SONT.
À COMMENCER PAR VOUS, ÉVIDEMMENT, SINON VOUS N'ESSAYERIEZ PAS DE COPIER MON DEVOIR, SI ?
DANS MON CAHIER NOIR !! ELLE EST DANS MON CAHIER NOIR !!!
C'EST BON ! ON L'A ! ON VA DEVENIR DES GÉNIES !
AH ! AH ! AH !
PLOUF!
ET ÇA, C'EST GRATUIT ! MAIS TU M'EN VEUX PAS, HEIN ?... C'EST PARCE QUE JE SUIS BÊTE !
AH !
SFO!
VICTOR ? ÇA VA ?
ÇA VA.
MAIS... QU'EST-CE QUI T'EST ARRIVÉ ?
J'AI FAIT UNE ERREUR DE CALCUL...

T'ES PAS AVEC MAMAN ?
NON, ILS AVAIENT BESOIN DE MONDE POUR DES HEURES SUP... ELLE A DIT OUI.
ET TOI ?
MOI ? PAS LA PEINE. J'AI TOUCHÉ... HEU... MA PRIME !
C'EST QUOI, CE BLEU ? TU T'ES BATTU ?
NON, MAIS JE DEVRAIS. POUR NE PLUS ALLER DANS CETTE ÉCOLE DE NULS.
ET POUR ALLER OÙ ? OÙ MONSIEUR POURRA-T-IL BIEN PIQUER DES PROFESSEURS À SA MESURE ?
AU LABORATOIRE DE SCIENCES PHYSIQUES DU PROFESSEUR EDMOND BOUTIN. UNIVERSITÉ DE LA SORBONNE. 245, RUE SAINT-JACQUES, PARIS 6E. TROISIÈME ÉTAGE, SALLE 454.
VICTOR, ARRÊTE DE FAIRE TON ZINZIN ! T'AS DOUZE ANS !
ET SORS UN PEU DE TES PUTAINS DE BOUQUINS, BON DIEU !
LA MAISON NE VOUS FAIT PLUS CRÉDIT.
JE VIENS POUR RÉGLER.
ET VOUS ME METTREZ DEUX BARRES DE CHOCOLAT MENIER.
ELLES SONT À CINQUANTE CENTIMES... TU FERAIS MIEUX D'ÉPARGNER, GAMIN.
J'AI DIT DEUX.
UN TIERS CHACUN. ON GARDE L'AUTRE POUR MAM.
OH ! MERCI ! MERCI ! MERCI !
ÇA VA. CALME-TOI OU CE SERA LA DERNIÈRE FOIS.
IL A JAMAIS EU DE PRIME, MAIS C'EST DROLEMENT BON.
QUOI ? COMMENT TU SAIS ÇA ?
JE LE SAIS, MAIS COMMENT, JE LE SAIS !
ÇA, JE SAIS PAS.
?!!

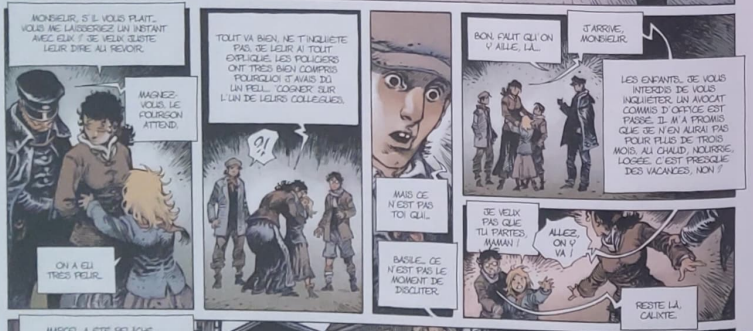
AAAAAAAAAHHHH
ALLEZ ! ON Y VA !
À L'HÔPITAL VITE !!!
AAAAAHHH!!!
?!!
MAMAN !!
CE N'EST PAS MON SANG, JE VAIS BIEN.
QU'EST-CE QUI S'EST PASSÉ ?!!!
LE COMPRESSEUR A EXPLOSÉ !
ON LEUR AVAIT DIT, BON DIEU !!! ÇA FAIT DES MOIS QU'IL FAUT LE CHANGER !!!
JE SAIS, C'EST LE TROISIÈME ACCIDENT CE MOIS-CI. ON NE VA PAS POUVOIR ÉVITER LA GRÈVE.
ÇA A ÉMOUSSÉ DES BOULONS ET DES MORCEAUX DE TÔLE DE PARTOUT !
UNE GRÈVE ?!!!!!
FAUT QU'ON PÈTE TOUTES LEURS MACHINES POURRIES, OUI ! SI ON EN VEUT DES NEUVES, C'EST LE SEUL MOYEN !!
BASILE, C'EST NORMAL D'ÊTRE EN COLÈRE, MAIS...
NON !!!
JE SAIS CE QUE TU VAS DIRE ! MAIS JE NE ME CALMERAI PAS ! J'EN AI MARRE DE ME CALMER ! LE CALME, C'EST TON EXCUSE BIDON POUR CACHER QUE T'AS LA TROUILLE !
CONTINUE À T'ÉCRASER SI ÇA T'AMUSE, MAIS ARRÊTE DE ME MONTRER...
T'ES UNE LÂCHE !!!
CRASH

TON FILS A RAISON, ADÈLE. SI ON VEUT QUE ÇA CHANGE, FAUT TOUT CASSER.
SABORDER UN NAVIRE, NE L'A JAMAIS FAIT AVANCER.
ADÈLE, ARRÊTE AVEC TES GRANDES PHRASES ! ILS ONT DIT QU'ILS INDEMNISERAIENT PAS NOS CAMARADES ! QUE C'EST À CAUSE D'EUX QUE ÇA A PÉTÉ ! MAUVAIS ENTRETIEN ! TU PARLES ! SIX MOIS QU'ON LEUR DIT D'ACHETER DE NOUVELLES PIÈCES ! ILS SE FOUTENT DE NOUS !
MAIS ILS ONT LA POLICE AVEC EUX. ILS ONT MÊME EMBAUCHÉ DES COGNEURS, D'ANCIENS FORÇATS.
ALORS ON FAIT QUOI ?
LA VIOLENCE, C'EST LE TERRAIN OÙ ILS VEULENT NOUS ATTIRER. SI ON Y MET UN PIED, ON EST FOUTUS.
RIEN, POUR L'INSTANT. UNE GRÈVE, ÇA SE PRÉPARE. IL FAUT PRÉVOIR UNE CAISSE COMMUNE, DES PROVISIONS. DE QUOI SE SOUTENIR LES UNS LES AUTRES...
PARCE QUE TU CROIS QU'ILS VONT TE LAISSER FAIRE ? ILS SE RENSEIGNENT SUR TOI, ADÈLE.
IL Y A DES TYPES LOUCHES QUI POSENT DES QUESTIONS, SURTOUT UN DROLE DE BONHOMME...
... UN DES RATISEUR !
?!!

?!
LES COGNEURS !!!
ILS SONT LÀ !!!
?!!
ILS FOUTENT LA DIGUE EN L'AIR !!
ARRÊTEZ !! VOUS NE POUVEZ PAS FAIRE ÇA !
BIEN SÛR QU'ON PEUT, CETTE DIGUE EST ILLÉGALE !!
LA SEINE EST EN CRUE ! VOUS ALLEZ INONDER NOS MAISONS !!
SONT ILLÉGALES AUSSI !!
CASSEZ-VOUS !!
CE TERRAIN EST PEUT-ÊTRE UN DÉPOTOIR, MAIS C'EST LE NÔTRE ! NOUS CONNAISSONS NOS DROITS !! NOUS NE BOUGERONS PAS. ET C'EST VOUS, QUI ALLEZ PARTIR !!
AH OUAIS ?!
MONTRE-MOI ÇA !
SALAUD ! ORDURE !!
ON VA TE CREVER !!
MAMAN...
PRENDS ÇA, FUMIER !!
TIENS !!!
SPÔ!
NOOON...
OUCH
AHU

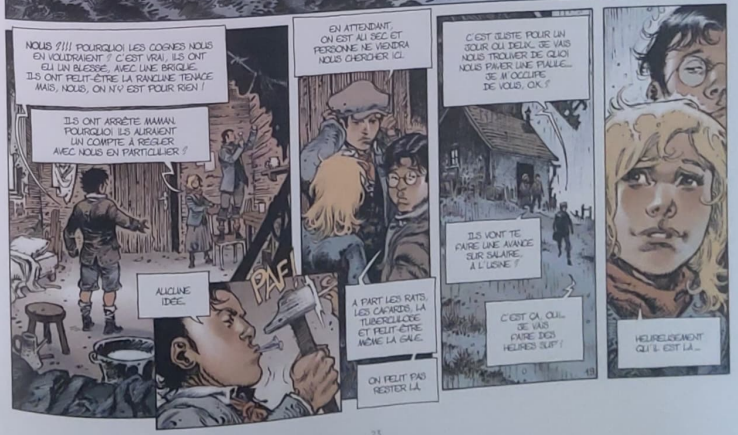
VICTOR ! QU'EST-CE QU'ON FAIT ?! FAUT Y ALLER ?!
JE...
JE SAIS PAS...
FOUTEZ-LES À LA SEINE !!
À LA BAILLE !!
DÉGAGE !!
MORVEUX !!
SLAH!
ET TOI, VIENS LÀ ! ON VA S'EXPLIQUER... DE PRÈS...
DE TOUT PRÈS...
TU...
TU TOUCHES PAS À MA MÈRE.
TOUCHES... PAS !!
?!
HUUUNG!!
ÇA SUFFIT ! BOUGE PLUS !!
EMBARQUEZ-MOI TOUT ÇA !!

HEIN ?!!
MAMAN !!

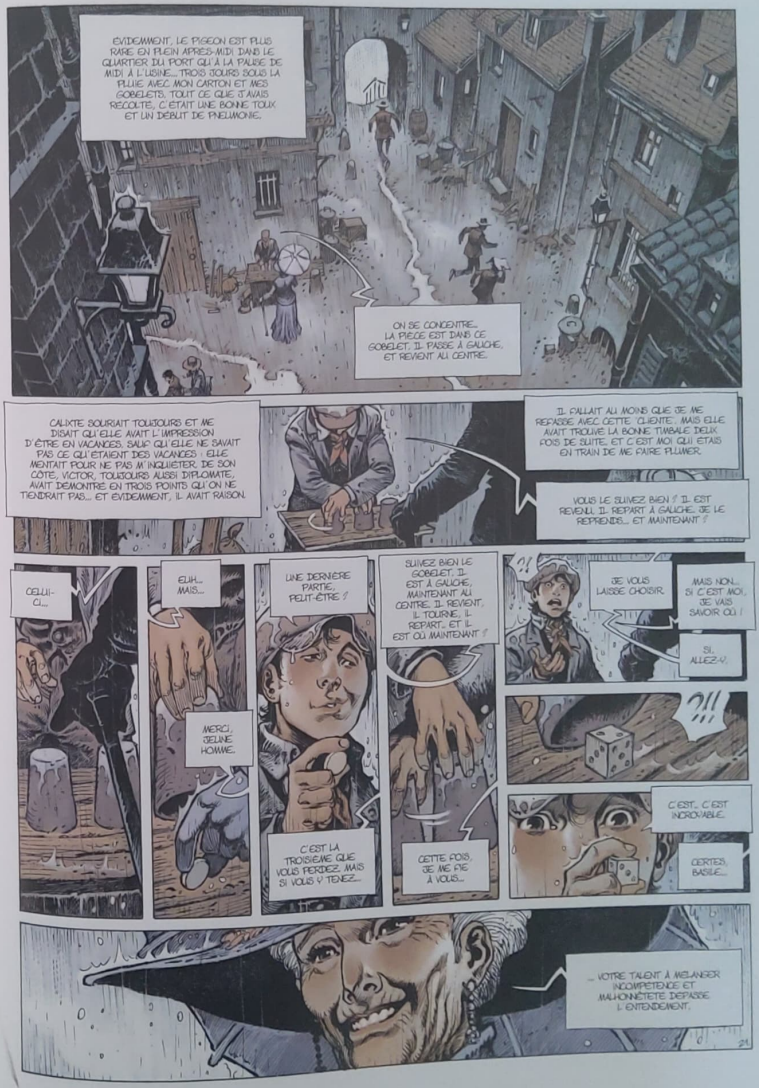

MONSIEUR, S'IL VOUS PLAIT, VOUS NE LAISSERIEZ UN INSTANT AVEC ELIE ? JE VEUX JUSTE LEUR DIRE AU REVOIR.
MAGNEZ-VOUS, LE POURSON ATTEND.
ON A EU TRES PEUR.
TOUT VA BIEN, NE T'INQUIETE PAS, JE LEUR AI TOUT EXPLIQUE. LES POLICIERS ONT TRES BIEN COMPRIS POURQUOI J'AVAIS DU UN PEU... COGNER SUR L'UN DE LEURS COLLEGUES.
?!
MAIS CE N'EST PAS TOI QUI...
BASILE... CE N'EST PAS LE MOMENT DE DISCUTER.
BON, FAUT QU'ON Y AILLE, LA...
J'ARRIVE, MONSIEUR.
LES ENFANTS... JE VOUS INTERDIS DE VOUS INQUIETER. UN AVOCAT COMMIS D'OFFICE EST PASSE. IL M'A PROMIS QUE JE N'EN AURAI PAS POUR PLUS DE TROIS MOIS. AU CHAUD, NOURRIE, LOGEE, C'EST PRESQUE DES VACANCES, NON ?
JE VEUX PAS QUE TU PARTES, MAMAN !
ALLEZ, ON Y VA !
RESTE LA, CALINTE.
MARCEL A ETE RELACHE... IL VOUS HEBERGERA JUSQU'A CE QUE CE REVIENNE...
MAMAN...

JE LES RECONNAIS, CE SONT DES COGNEURS QUI ETAIENT SUR LA DIGUE.
QU'EST-CE QU'ILS FOUTENT DEVANT CHEZ MARCEL ?
ILS NOUS ATTENDENT.

ON PEUT PAS RESTER LA, BASILE ! ON DEVRAIT RETOURNER CHEZ NOUS ! OU CHEZ PIERROT ? OU POURQUOI PAS CHEZ LE GRAND MAURICE ?
NON, CE SERAIT COMME POUR MARCEL. ON LEUR ATTIRERAIT TROP DE PROBLEMES AVEC LES POLLETS.


NOUS ?!!! POURQUOI LES COGNES NOUS EN VOUDRAIENT ? C'EST VRAI, ILS ONT EU UN BLESSE, AVEC UNE BRIQUE. ILS ONT PEUT-ETRE LA RANCUNE TENACE MAIS, NOUS, ON N'Y EST POUR RIEN !
ILS ONT ARRETE MAMAN. POURQUOI ILS AURAIENT UN COMPTE A REGLER AVEC NOUS EN PARTICULIER ?
AUCUNE IDEE.
PAF
EN ATTENDANT, ON EST AU SEC ET PERSONNE NE VIENDRA NOUS CHERCHER ICI.
A PART LES RATS, LES CAFARDS, LA TUBERCULOSE ET PEUT-ETRE MEME LA GALE.
ON PEUT PAS RESTER LA.
C'EST JUSTE POUR UN JOUR OU DEUX... JE VAIS NOUS TROUVER DE QUOI NOUS PAYER UNE PIAULE... JE M'OCCUPE DE VOUS, O.K. ?
ILS VONT TE FAIRE UNE AVANCE SUR SALAIRE... A L'USINE ?
C'EST CA, OUI... JE VAIS FAIRE DES HEURES SUP' !
HEUREUSEMENT QU'IL EST LA...

RHAAA!!
FLOUF
TU DEVIENS VRAIMENT CON, BASILE...
TRES CON.


EVIDEMMENT, LE PIGEON EST PLUS RARE EN PLEIN APRES-MIDI DANS LE QUARTIER DU PORT QU'A LA PAUSE DE MIDI A L'USINE... TROIS JOURS SOUS LA PLUIE AVEC MON CARTON ET MES GOBELETS, TOUT CE QUE J'AVAIS RECOLTE, C'ETAIT UNE BONNE TOUX ET UN DEBUT DE PNEUMONIE.
ON SE CONCENTRE... LA PIECE EST DANS CE GOBELET. IL PASSE A GAUCHE, ET REVIENT AU CENTRE.
CALIXTE SOURIAIT TOUJOURS ET ME DISAIT QU'ELLE AVAIT L'IMPRESSION D'ETRE EN VACANCES. SAUF QU'ELLE NE SAVAIT PAS CE QU'ETAIENT DES VACANCES : ELLE MENTAIT POUR NE PAS M'INQUIETER. DE SON COTE, VICTOR, TOUJOURS AUSSI DIPLOMATE, AVAIT DEMONTRE EN TROIS POINTS QU'ON NE TIENDRAIT PAS... ET EVIDEMMENT, IL AVAIT RAISON.
IL FALLAIT AU MOINS QUE JE ME REPASSE AVEC CETTE CHERIE ! MAIS ELLE AVAIT TROUVE LA BONNE TIMBALE DEUX FOIS DE SUITE, ET C'EST MOI QUI ETAIS EN TRAIN DE ME FAIRE PLUMER.
VOUS LE SUIVEZ BIEN ? IL EST REVENU. IL REPART A GAUCHE. JE LE REPRENDS... ET MAINTENANT ?
CELUI-CI...
EUH... MAIS...
MERCI, JEUNE HOMME.
UNE DERNIERE PARTIE, PEUT-ETRE ?
C'EST LA TROISIEME QUE VOUS PERDEZ, MAIS SI VOUS Y TENEZ...
SUIVEZ BIEN LE GOBELET. IL EST A GAUCHE, MAINTENANT AU CENTRE... IL REVIENT, IL TOURNE, IL REPART... ET IL EST OU MAINTENANT ?
CETTE FOIS, JE NE PARIE A VOUS...
?!
JE VOUS LAISSE CHOISIR.
MAIS NON... SI C'EST MOI, JE VAIS SAVOIR OU !
SI, ALLEZ-Y.
?!!!
C'EST... C'EST INCROYABLE.
CERTES, BASILE...
... VOTRE TALENT A MELANGER INCOMPETENCE ET MALHONNETETE DEPASSE L'ENTENDEMENT.

VOUS N'AVEZ PAS PERDU VOTRE LANGUE, AU MOINS ?
SINON, VOUS POUVEZ COMMENCER PAR UN "BONJOUR" OU UN "MERCI"...
MEEEERDE !
AH, UNE OPTION MOINS CLASSIQUE...
CALIXTE !
VICTOR !
ILS NOUS ONT RETROUVÉS ! FAUT SE BARRER !
MAIS...
MAINTENANT !!!
BASILE FRANCOEUR !
ON VIENT DE LA PART DE NOTRE COLLÈGUE... IL VOUDRAIT TE FAIRE PASSER UN PETIT MESSAGE...
DROIT DANS TA GUEULE !
MESSIEURS, IL EST ASSEZ FACILEMENT IMAGINABLE QUE LE JEUNE BASILE FRANCOEUR AIT IMPORTUNÉ L'UN D'ENTRE VOUS...
?!!
... MAIS JE VOUS ASSURE QU'AUCUNE BRIGUE NE VOUS AIDERA À RÉSOUDRE VOTRE DIFFÉREND.
JE VOUS RECOMMANDE DONC DE PARTIR...
MAINTENANT.
HEIN ?...

CASSE-TOI, GRAND-MÈRE !!
AVANT D'ALLER PLUS LOIN, MONSIEUR, SACHEZ QUE J'AI RESPECTÉ UNE CONSULTATION POUR VOUS ET POUR D'AUTRES CHEZ LE DOCTEUR LECOURT AU 6, RUE DES JASMINS, À DEUX PAS D'ICI...
T'AS FAIT QUOI ?
J'AI PRIS DU VOS SOINS CHEZ LE DOCTEUR LECOURT. C'EST LE PLUS PROCHE D'ICI. BIEN SÛR, JE PRÉFÉRERAIS QUE CET ARGENT NE SOIT PAS UTILISÉ ET QU'IL ME LE REMBOURSE. LES TEMPS SONT DURS POUR TOUT LE MONDE, VOUS SAVEZ...
MAIS SI VOUS INSISTEZ...
SI TU INSISTES !!!! JE VAIS LUI ÉCLATER LA TÊTE, À TON MERCIEUX !
FLAP
DANS CE CAS...
?!
MAIS !!
SLAM!
AAAAAAH! AU SECOU-
BRAF!
OUVREZ ! OUVREZ CETTE PORTE !!
RECULEZ !
SBAM!
IL Y A QUELQUE CHOSE QUI COGNE DE L'AUTRE CÔTÉ !
KRAK!
C... ÇA N'EST PAS POSSIBLE...
ÇA ALORS...
JE LE CROIS PAS.

DOCTEUR LECOURT, RUE DES JASMINS, VOUS VOUS SOUVIENDREZ ?

SALOPE... ON VA REVENIR SE LES FAIRE... ET TOI AVEC...

NON. VOUS ALLEZ JUSTE 'ESSAYER', ÇA, JE N'EN DOUTE PAS.

C'EST FOU CE QUE L'ON PEUT FAIRE AVEC UNE VIEILLE CANNE !?

CHERS ENFANTS... IL SEMBLERAIT QU'À CAUSE DE CES GENS ET DE LEURS AMIS, PARIS VOUS SOIT PEU HOSPITALIER...

ME FERIEZ-VOUS LE PLAISIR DE ME LAISSER VOUS HÉBERGER EN ATTENDANT LE RETOUR DE VOTRE MÈRE ?

AH ÇA, OUI !

C'EST OÙ, CHEZ VOUS ?

BEN... ON A ENCORE ÉCOLE... JE VEUX PAS MANQUER MES COURS.

?!

C'EST D'ACCORD, ON VIENT.

NOUS NOUS RETROUVERONS À LA GARE DE LYON, TRAIN DE 16 H 38, VOITURE 12, COMPARTIMENT 8. VOUS AVEZ LES PLACES 9, 11 ET 13.

ET QUI DEVONS-NOUS REMERCIER, MADAME ?

AH OUI... JE SUIS LA COMTESSE ARISTOPHANIA LÉONTINE ARMANDE BOLT-PRIVAT DE ROCHEBRUNE. MAIS RESTONS SIMPLE... VOUS POUVEZ M'APPELER...

... "MADAME LA COMTESSE".

?!!

OU DISONS... 'ARISTOPHANIA'...

MAIS PAS EN PUBLIC...

... NATURELLEMENT.

24

COMMENT AVEZ-VOUS PU ARRIVER JUSQU'ICI ?

J'AI UTILISÉ UN SORT DE SÉDUCTION.

VRAIMENT ?

NON... ÇA M'A JUSTE COÛTÉ CENT FRANCS, À MARSEILLE, AUX BALMETTES, ON GRASSE LA PATTE DES GARDIENS POUR MOITIÉ MOINS !

LA VIE PARISIENNE EST HORS DE PRIX...

ADÈLE... CES POLICIERS CORROMPUS SAVENT QUE CE N'EST PAS VOUS QUI AVEZ ROSSÉ L'UN D'EUX. MAIS ILS DOIVENT SE VENGER. QUESTION DE RÉPUTATION. ET JE CRAINS QU'IL Y AIT AUSSI À PARIS QUELQU'UN, UN DÉRATISEUR, QUI CHERCHE À SAVOIR SI CLÉMENT AVAIT UNE FEMME...

ET, SURTOUT, DES ENFANTS...

IL S'EN PRENDRAIT AUSSI À NOUS ?

JE PEUX EMMENER VOS ENFANTS AVEC MOI ET EN PRENDRE SOIN. VOUS N'AVEZ QU'UN MOT À DIRE.

OÙ LES EMMENEREZ-VOUS ?

POUR EUX COMME POUR VOUS, MIEUX VAUT QUE JE NE RÉPONDE PAS À CETTE QUESTION.

EMMENEZ-LES.

AUSSI LOIN QUE SOIENT VOS ENFANTS, AUCUNE DISTANCE NE VOUS SÉPARERA JAMAIS D'EUX.

NOUS SERONS RAISONNABLES À MIDI. PRENONS JUSTE UN PEU DE CES BLANCS DE POULET ET QUELQUES FEUILLES DE SALADE.

... ET QUELQUES ÉCREVISSES. POUR L'AIR MARIN...

... OH, ET CES POMMES DAUPHINE, CE SERAIT DOMMAGE DE S'EN PASSER. ET AJOUTEZ UN PEU DE CES TOURNEDOS ROSSINI. ILS ONT L'AIR PARFAITS !...

... ET JE VOIS QUE VOUS AVEZ DES AIGUILLETTES DE CANARD SERVIES AVEC UNE PURÉE À LA TRUFFE...

ET MAINTENANT, BASILE, VOUS POUVEZ REPOSER SUR LA TABLE LES DEUX MORCEAUX DE PAIN QUE VOUS AVEZ CACHÉS SOUS VOTRE CHEMISE.

MAIS... EUH... NON.

VOLER NE VOUS SERVIRA À RIEN : JE VOUS PROMETS QUE MON CUISINIER VOUS NOURRIRA AMPLEMENT.

OÙ, SCRUNTCH... ALLONS-NOUS, EXACTEMENT ?

CHEZ MOI.

POUR Y... CRUMCH... FAIRE QUOI ?

CE QUE VOUS FAITES TOUS LES JOURS : VIVRE.

ET... RUMCH... ON RESTERA COMBIEN DE TEMPS ?

AUTANT QUE NÉCESSAIRE.

VOUS AVEZ BIEN CONNU NOTRE PÈRE ?

ASSEZ POUR SAVOIR CE QUE JE LUI DOIS.

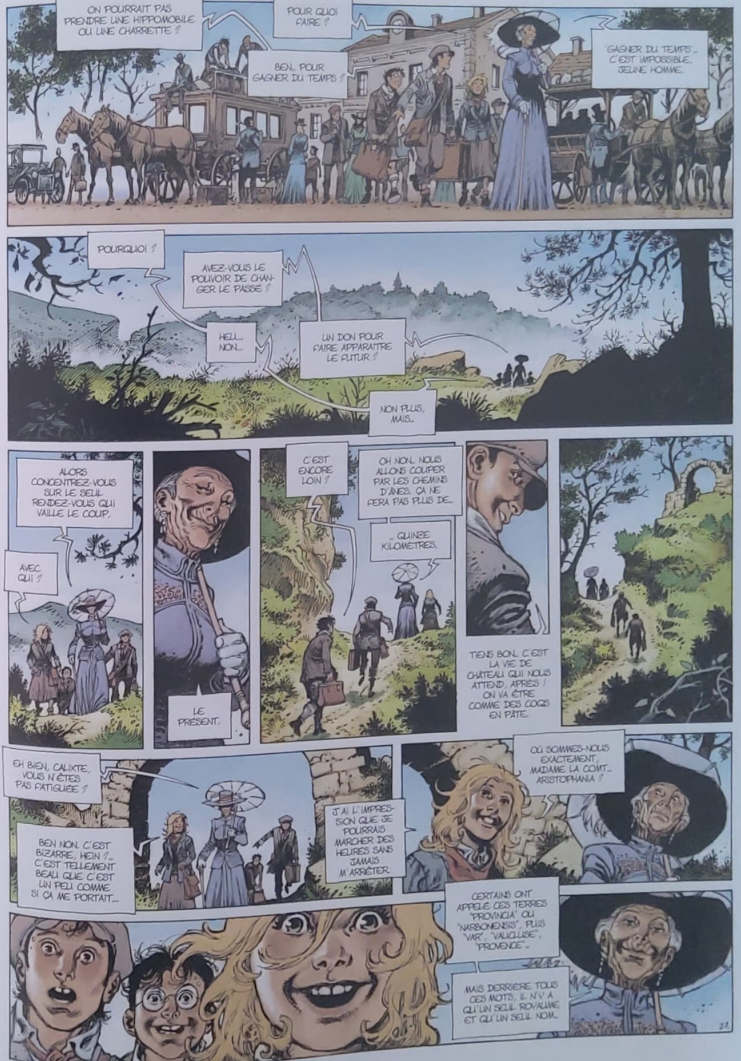
VOUS NE RÉPONDEZ PAS À NOS QUESTIONS. VOUS UTILISEZ LA DIALECTIQUE POUR LES ÉLUDER.

MMMMH... OUI. BRAVO POUR LE MOT DIALECTIQUE.

MAIS... POURQUOI L'AVOUEZ-VOUS, ALORS ?

PARCE QUE JE SUIS HONNÊTE !

ET SI VOUS CHERCHEZ LA BONNE FOURCHETTE POUR COMMENCER, C'EST CELLE DE DROITE. LES COUVERTS SE CHOISISSENT TOUJOURS DE L'EXTÉRIEUR VERS L'INTÉRIEUR.



JE VOUS VOIS VENIR ! LÀ, VOUS CHERCHEZ À DÉTOURNER MON ATTENTION POUR POUVOIR CHANGER DE SUJET !

OH NON, JE CHERCHE À FAIRE BIEN PLUS DIFFICILE.

... VOUS FAIRE TAIRE PLUS DE CINQ SECONDES D'AFFILÉE POUR POUVOIR PROFITER DE MON DÉJEUNER.

ON POURRAIT PAS PRENDRE UNE HIPPOMOBILE OU UNE CHARRETTE ?

POUR QUOI FAIRE ?

BEN... POUR GAGNER DU TEMPS ?

"GAGNER DU TEMPS"... C'EST IMPOSSIBLE, JEUNE HOMME.

POURQUOI ?

AVEZ-VOUS LE POUVOIR DE CHANGER LE PASSÉ ?

HEU... NON...

UN DON POUR FAIRE APPARAÎTRE LE FUTUR ?

NON PLUS, MAIS...

ALORS CONCENTREZ-VOUS SUR LE SEUL RENDEZ-VOUS QUI VAILLE LE COUP.

AVEC QUI ?

LE PRÉSENT.

C'EST ENCORE LOIN ?

OH NON... NOUS ALLONS COUPER PAR LES CHEMINS D'ÂNES. ÇA NE FERA PAS PLUS DE...

... QUINZE KILOMÈTRES.

TIENS BON... C'EST LA VIE DE CHÂTEAU QUI NOUS ATTEND, APRÈS ! ON VA ÊTRE COMME DES COQS EN PÂTE.

EH BIEN, CALIXTE, VOUS N'ÊTES PAS FATIGUÉE ?

BEN NON. C'EST BIZARRE, HEIN ?... C'EST TELLEMENT BEAU QUE C'EST UN PEU COMME SI ÇA ME PORTAIT...

J'AI L'IMPRESSION QUE JE POURRAIS MARCHER DES HEURES SANS JAMAIS M'ARRÊTER.

OÙ SOMMES-NOUS EXACTEMENT, MADAME LA COMT... ARISTOPHANIA ?

CERTAINS ONT APPELÉ CES TERRES "PROVINCIA" OU "NARBONENSIS", PUIS "VAR", "VAUCLUSE", "PROVENCE"...

MAIS DERRIÈRE TOUS CES MOTS, IL N'Y A QU'UN SEUL ROYAUME ET QU'UN SEUL NOM...

... AZUR.

CCRRRIIII

NOUS Y VOILÀ.

C'EST "ÇA", TON CHÂTEAU ?

VOILÀ VOTRE NOUVEAU FOYER...

... LE CLOS DE SOUBEYRAC.

ET VOICI MONSIEUR CAVENNE. IL SE CHARGERA DE VOS REPAS, ET C'EST À LUI QUE VOUS VOUS ADRESSEREZ DÉSORMAIS.

VOUS... VOUS NE RESTEZ PAS AVEC NOUS ?

NON. À MON GRAND REGRET...

NOUS NE NOUS REVERRIONS SANS DOUTE PAS, CALIXTE. MAIS RASSUREZ-VOUS...

... MONSIEUR CAVENNE SUBVIENDRA À TOUS VOS BESOINS. LE PARC DE LA PROPRIÉTÉ FAIT PLUS DE TRENTE HECTARES, AVEC UNE RIVIÈRE DE L'AUTRE CÔTÉ DU CLOS. VOUS AVEZ AUSSI UNE BIBLIOTHÈQUE À L'ÉTAGE DE LA MAISON ET UNE CHAMBRE POUR CHACUN, PRENEZ CE QUI VOUS PLAÎT.

CE PARADIS EST LE VÔTRE.

JE VOUS DEMANDE SIMPLEMENT DE NE PAS SORTIR DE L'ENCEINTE DU CLOS, NI DE FRANCHIR CELLE QUI MÈNE AU CHÂTEAU.

ET SINON QUOI ?

PERSONNE NE SAIT QUE VOUS ÊTES LÀ. PERSONNE NE SAURA QUE VOUS N'Y ÊTES PLUS.

GLUPS...

AH, J'EN ÉTAIS SÛRE. VOUS ALLEZ VOUS ENTENDRE À MERVEILLE !

CE CAVENNE A PEUT-ÊTRE UNE SALE TRONCHE, MAIS IL SAIT REMPLIR UNE ASSIETTE !

ON N'EST PAS LOGÉS AU CHÂTEAU, MAIS JE CROIS QUE ÇA VA QUAND MÊME ÊTRE LE PARADIS ICI...

SI ON Y RESTE...

BAH... POURQUOI TU DIS ÇA ?

VICTOR... T'AS PEUT-ÊTRE DES LUNETTES, MAIS ELLES TE SERVIRONT À RIEN TANT QUE T'ENLEVERAS PAS LA MERDE QUE T'AS DEVANT LES YEUX !!

RÉFLÉCHIS !

CETTE VIEILLE DÉBARQUE DE NULLE PART, DÉFONCE QUATRE COLOSSES ET S'EN SORT SANS UNE ÉGRATIGNURE, NOUS DONNE DES RÉPONSES MABOULES QUAND ON L'INTERROGE, NOUS INVITE CHEZ ELLE MAIS POUR NE PLUS JAMAIS NOUS REVOIR, TOUT EN NOUS ENGRAISSANT AUX FRAIS DE LA PRINCESSE...

IL N'Y A RIEN QUI TE CHOQUE ?

HANSEL ET GRETEL.

QUOI ?

J'AI COMPRIS... TU SUGGÈRES QU'ARISTOPHANIA EST UNE SORCIÈRE. COMME CELLE DE "HANSEL ET GRETEL" ? CE PARC, CETTE FORÊT, SERAIENT LA CAGE OÙ ELLE NOUS AURAIT ENFERMÉS, ET ELLE NOUS ENGRAISSE AVANT DE NOUS...

ARRÊTE, VICTOR !!

TU L'AS VUE LE CUL SUR UN BALAI ? OU EN TRAIN DE GESTICULER AVEC UNE BAGUETTE ? T'ES CON OU QUOI ? FAUT QUE T'ARRÊTES DE LIRE, ÇA TE RAMOLLIT LE CERVEAU !

DANS LA VIE, IL N'Y A PAS PLUS DE BIENFAITRICES QUE DE FÉES ! LA VÉRITÉ, C'EST QUE C'EST CHACUN POUR SA POMME. ALORS SI ELLE NOUS A FAIT VENIR ICI, C'EST PAS POUR NOS BEAUX YEUX...

ÇA, C'EST SÛR !!

ELLE NOUS CACHE QUELQUE CHOSE...

... ET ON A INTÉRÊT À TROUVER CE QUE C'EST...

VITE !!

HOU!! HOU!!

WHAAAAA...

SNIF... SNIIIFF...

SNIF...

TU DORS PAS ?

QU'EST-CE QU'IL Y A ? TU DEVRAIS ÊTRE CONTENTE...

ON EST MIEUX ICI QU'À GENNEVILLIERS, NON ?

T... TU CROIS QUE C'EST BIEN, D'ÊTRE HEUREUX ICI... ALORS QUE MAMAN EST EN PRISON ? CET APRÈS-MIDI, J'ÉTAIS TELLEMENT CONTENTE, JE...

... JE NE PENSAIS MÊME PLUS À ELLE.

DIS, VICTOR... JE PEUX DORMIR À CÔTÉ DE TOI ? MÊME PAR TERRE. JE NE VEUX PAS D'UNE CHAMBRE POUR MOI TOUTE SEULE !

NON. CHACUN SA CHAMBRE.

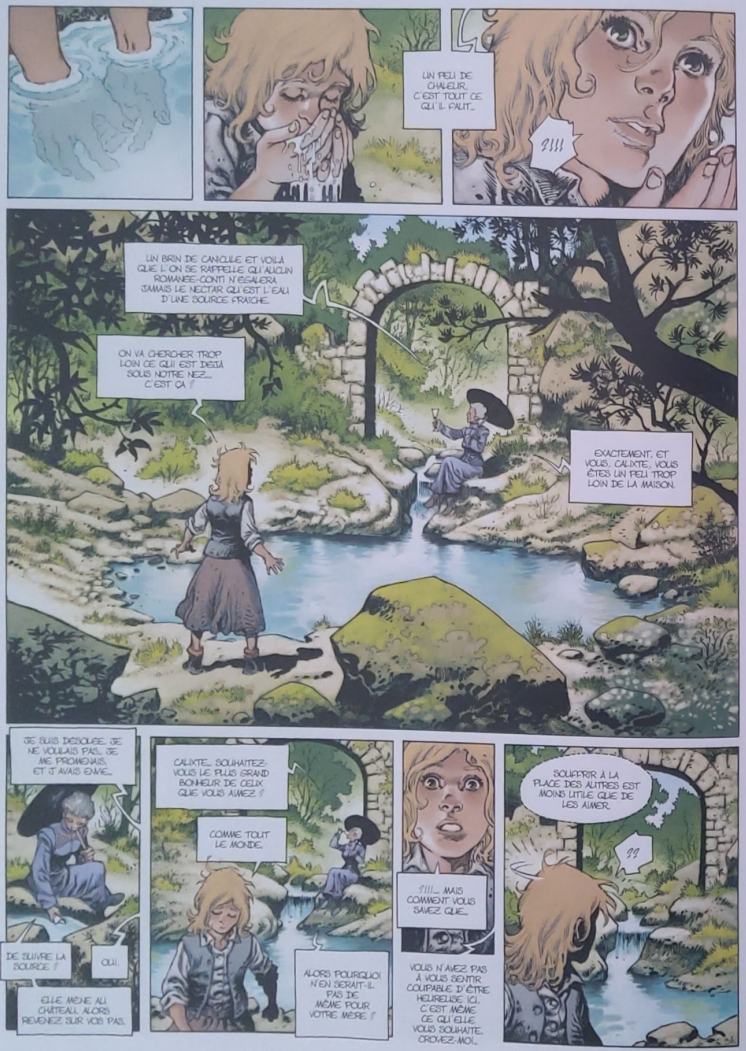
?!!!

CALIXTE, FAUT T'ENDURCIR UN PEU...

C'EST COMME ÇA QU'ON GRANDIT.

WHAAAA...

VOUS VENEZ !!! ON VA VOIR LE DOMAINE !
ÇA A L'AIR TELLEMENT BEAU !
VAS-Y, JE SUIS OCCUPÉ.
MOUAIS, MOI AUSSI.
DÉBORDE.
VOUS ÊTES QUE DES NULS !
C'EST BON, ELLE EST PARTIE...
SORS TON NEZ DE LÀ... ON Y VA.


UN PEU DE CHALEUR, C'EST TOUT CE QUI IL FAUT...
?!!!
UN BRIN DE CANICULE ET VOILÀ QUE L'ON SE RAPPELLE QUI AUCUN ROMANÉE-CONTI N'EGALERA JAMAIS LE NECTAR QU'EST L'EAU D'UNE SOURCE FRAÎCHE...
ON VA CHERCHER TROP LOIN CE QUI EST DÉJÀ SOUS NOTRE NEZ... C'EST ÇA !!
EXACTEMENT, ET VOUS, CALIXTE, VOUS ÊTES UN PEU TROP LOIN DE LA MAISON.
JE PUIS DISCUTER... JE NE VOULAIS PAS DE ME PROMENAIS, ET J'AVAIS ENVIE...
DE SUIVRE LA SOURCE ?
OUI.
ELLE MÈNE AU CHÂTEAU. ALORS REMENEZ VOTRE VOS PAS.
CALIXTE... SOUHAITEZ-VOUS LE PLUS GRAND BONHEUR DE CEUX QUE VOUS AIMEZ ?
COMME TOUT LE MONDE.
ALORS POURQUOI N'EN SERAIT-IL PAS DE MÊME POUR VOTRE MÈRE ?
?!!!... MAIS COMMENT VOUS SAVEZ QUE...
VOUS N'AVEZ PAS À VOUS SENTIR COUPABLE D'ÊTRE HEUREUSE ICI. C'EST MÊME CE QU'ELLE VOUS SOUHAITE. CROYEZ-MOI...
SOUFFRIR À LA PLACE DES AUTRES EST MOINS UTILE QUE DE LES AIMER.
99

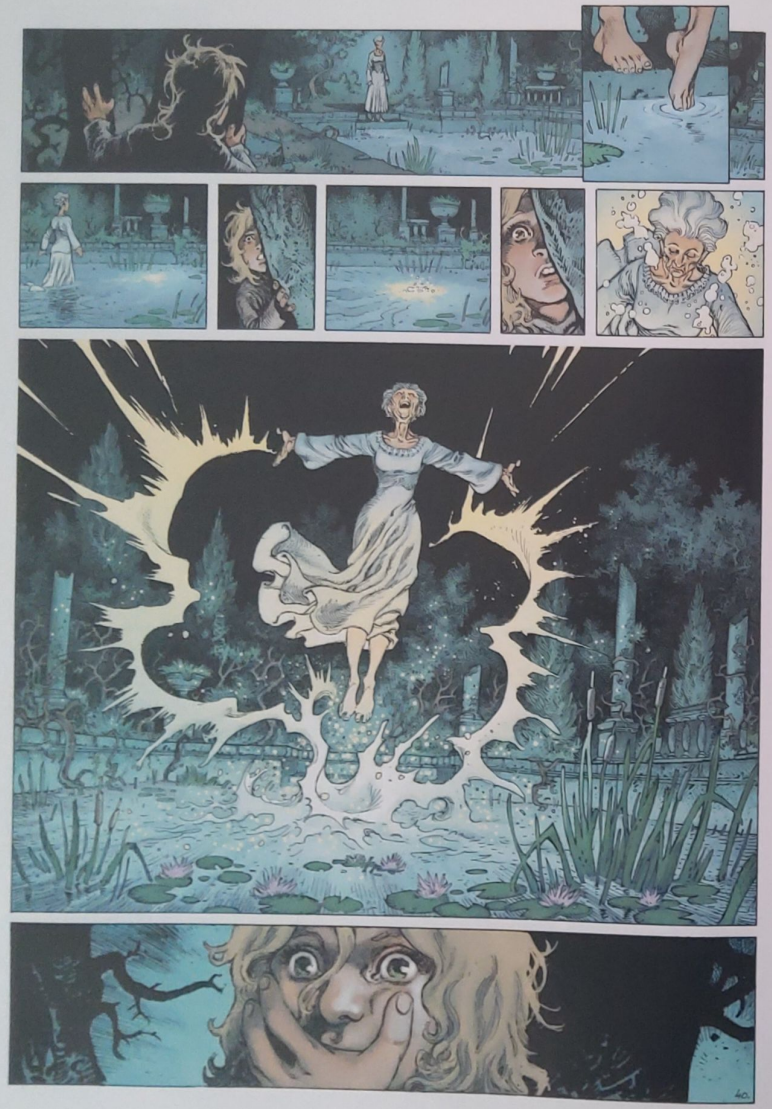
BASILE... ATTENDS UN PEU... ON EST COMME DES COQS EN PÂTE, ICI, ET MOI... J'AI DU TEMPS. DES LIVRES COMME D'EN AURAI JAMAIS. EN DEUX MOIS, JE POURRAIS REVISER ASSEZ POUR PASSER LE CONCOURS DES BOURSES POUR LE LYCÉE...
LE LYCÉE, LES ÉTUDES OU LES PROJETS DE LA VEILLE, POUR LES GENS COMME NOUS, C'EST DU MÊME TONNEAU : RIEN QUE DES ATTRAPE-COUILLONS.
EN ATTENDANT, ELLE NOUS A GENTIL DEMANDÉ DE NE PAS ALLER DANS SON CHÂTEAU.
ET SI TU VEUX FAIRE AVANCER LES CHOSES UN JOUR, FAUDRA BIEN QUE TU RESPECTES LES RÈGLES... C'EST COMME ÇA...
FAUX ! C'EST MÊME PRÉCISÉMENT LE CONTRAIRE.
REGARDE GALILÉE. LA RÈGLE, À SON ÉPOQUE, C'ÉTAIT DE DIRE QUE LE SOLEIL TOURNAIT AUTOUR DE LA TERRE ! ET IL A DIT QUOI, LUI ?
C'ÉTAIT UNE CROYANCE, PAS UNE RÈGLE. ET LA DISTANCE QUI SÉPARE TES ANCÊTRES DES THÉORIES DE GALILÉE DÉPASSE DE LOIN CELLE DE LA TERRE AU SOLEIL.
ANCÊTRES OU PAS, C'EST PAS PARCE QUE T'ES UN BON SOLDAT, QUE TU PASSES TA VIE À TE TENIR À CARREAU !... ET QUE TU VEUX PAS PASSER DE MUR !
AH ! C'EST POURQUOI ALORS ?
C'EST PARCE QUE T'ES UN TROUILLARD.
ON VA QUAND MÊME PAS PASSER PAR L'ENTRÉE !!! TOUS LES VOLETS SONT FERMÉS...
ELLE NE DOIT PAS AVOIR L'ESPRIT TRANQUILLE...
OU ELLE N'A PAS UN ROND !... OU ELLE NE VEUT PAS DE FOUINEURS DANS TON ÉGARE !
CHUT... PARLE MOINS FORT. ON VA FAIRE LE TOUR, ON VA BIEN TROUVER UNE AUTRE ENTRÉE...
OH NON !!!
PAS LUI !

IL NOUS A VUS !! J'EN SUIS SÛR !
IL NOUS A VUS !!
IL NOUS A VU !!!!
KRAK
VICTOR !
ÇA VA !!!
OUI ! C'EST JUSTE MA CHEVILLE...
PARS AVANT QUE CAYENNE TE CHOPE ! PARS !! JE LUI DIRAI QUE J'ÉTAIS SEUL !
QU'EST-CE QUE TU FAIS !! ARRÊTE ! ÇA SERT À RIEN !
LA FERME !
TU... TU CROIS QU'IL ÉTAIT DERRIÈRE, QUAND IL PARLAIT DE NOUS FAIRE DISPARAÎTRE...
J'AI PAS ENVIE DE LE SAVOIR !!
AIDE-MOI !
RESTE PAS EN PLEINE LUMIÈRE...
PFFFFFUUU...

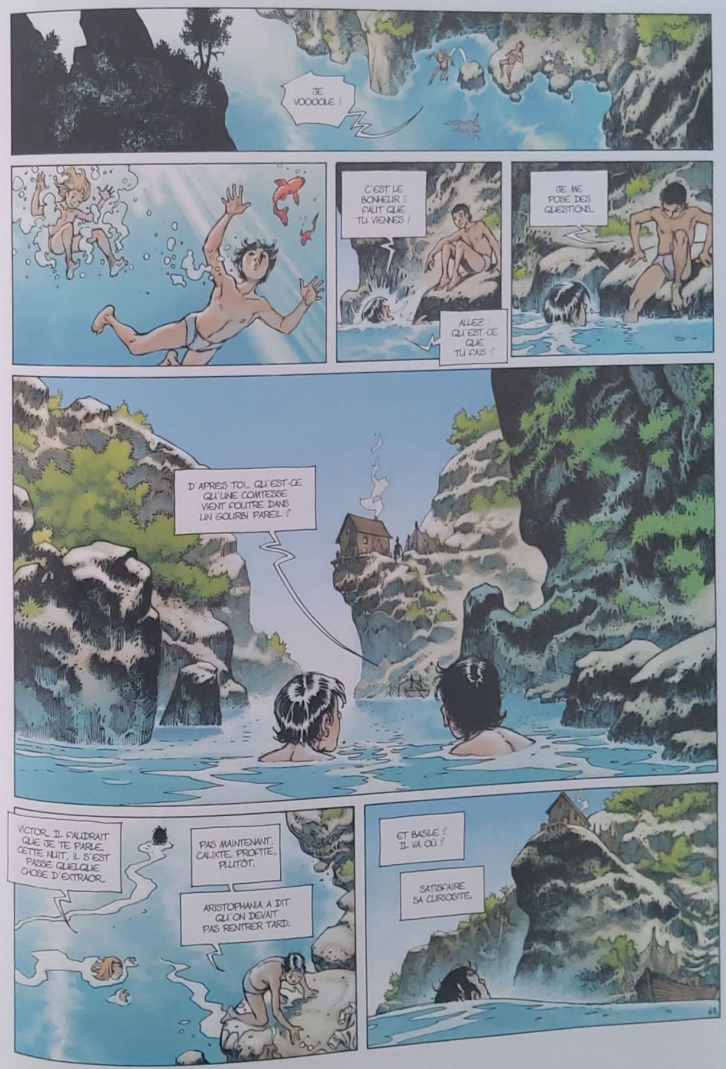
ET OSE ENCORE ME DIRE QUE C'EST MAUVAIS DE FUMER...
QUEL RAPPORT !!
BEH !!! POURQUOI J'AURAIS DU FEU, SINON !!
LA VACHE...
QU'EST-CE QUE C'EST QUE TOUT ÇA !?...
LA PREUVE QUE LA VIEILLE EST PAS NETTE...

IL Y A DES GENS À QUI ON PEUT MENTIR...
... MAIS PAS À MOI.
EST-CE QU'IL Y EN A UN D'ENTRE VOUS QUI EST ENTRÉ DANS L'ENCEINTE DU CHÂTEAU ?
EUH... NON.
JEUNE FILLE... DANS VOTRE INTÉRÊT À TOUS LES TROIS, IL VAUDRAIT MIEUX QUE VOUS ME DISIEZ QU'ÉTAIENT VOS PROJETS CET APRÈS-MIDI.
AVEC MOI, ON N'EST PAS QUITTES.
VRAIMENT ? ET ILS FAISAIENT QUOI ?
VICTOR LISAIT SES LIVRES AUXQUELS ON COMPREND RIEN, ET BASILE... IL FAISAIT COMME D'HABITUDE...
C'EST-À-DIRE ?
RIEN.
DANS CE CAS...
... BON APPÉTIT.
DIS, VICTOR...
C'EST EN LISANT QUE TU T'ES FOULÉ LA CHEVILLE ?
?!!!

IL VA BIEN FALLOIR QU'ON PARLE À CALIXTE, QUAND MÊME...
NON...
ELLE A NEUF ANS. LUI FAIRE CONFIANCE...
... C'EST PAS LUI RENDRE SERVICE...
ALLEZ, COURAGE...
CONTINUE...
OH !...



JE VOUS JURE QUE C'EST VRAI !
NON, JE NE RACONTE PAS ENCORE DES HISTOIRES !
OUI, ELLE L'A FAIT !
ELLE L'A FAIT. C'EST VRAI.
BASILE ! CALIXTE ! VICTOR !
DESCENDEZ !
WHOAAA... QUELLE HEURE IL EST ?
MÊME PAS SIX HEURES...
IL Y A LE FEU OU QUOI ?
CE SERAIT PLUTÔT LE CONTRAIRE...
QUE DIRIEZ-VOUS D'ALLER VOIR LA MER ?
ET POURQUOI VOUS NOUS EMMENEZ ?
JE CROYAIS QU'ON DEVAIT PAS SORTIR, NI SE REVOIR !
VOUS AVEZ DÉJÀ VU LA MER, CALIXTE ?
EN PHOTO.
BIEN. ALORS SACHEZ QUE JE PEUX ÊTRE CRUELLE, TYRANNIQUE, INSENSIBLE, MAIS QUE MÊME À MON PIRE ENNEMI...
... JE NE PERDRAIS JAMAIS MANQUER CE SPECTACLE.
IL FAUT SAVOIR ÊTRE HUMAINE... PARFOIS...


JE VOOOOLE !
C'EST LE BONHEUR ! FAUT QUE TU VIENNES !
ALLEZ QU'EST-CE QUE TU FAIS ?
JE ME POSE DES QUESTIONS...
D'APRÈS TOI... QU'EST-CE QU'UNE CONTRÉE VIENT FOUTRE DANS UN GOURBI PAREIL ?
VICTOR. IL FAUDRAIT QUE JE TE PARLE. CETTE NUIT, IL S'EST PASSÉ QUELQUE CHOSE D'EXTRAOR...
PAS MAINTENANT, CALIXTE. PROFITE, PLUTÔT.
ARISTOPHANIA A DIT QU'ON DEVAIT PAS RENTRER TARD.
ET BASILE ? IL VA OÙ ?
SATISFAIRE SA CURIOSITÉ.

TU SAIS QUE CELA VA CONTRE TOUTES NOS LOIS, ARISTOPHANIA.
JE... JE LE SAIS, MA REINE. MAIS CE SONT DES ENFANTS. JE NE VEUX QUE LES METTRE À L'ABRI, LE TEMPS QUE LEUR MÈRE SOIT LIBÉRÉE...
VRAIMENT ?... ET TU NE POUVAIS PAS LES FAIRE HEBERGER AILLEURS ?
JE VEUX POUVOIR LES PROTÉGER SI NÉCESSAIRE. LA COUR SOMBRE LES TRAQUE... ELLE A ENVOYÉ DES ÉMISSAIRES LES CHERCHER À PARIS.
POURQUOI LE ROI BANNI EN VOUDRAIT-IL À DES MARMOTS ?
GEDEON DOIT PENSER QUE CES ENFANTS POURRAIENT ACHEVER LA TÂCHE DE LEUR PÈRE, ET TROUVER LE SEUL MOYEN DE LE VAINCRE : LA SOURCE AURORE.
BIEN VOYONS...
ALLEZ, RELÈVE-TOI, VIENS TOURNER MA BOUILLABAISSE. JE NE VEUX PAS QUE ÇA ACCROCHE AU FOND, MAIS FAUT AUSSI QUE JE FINISSE DE RACCOMMODER CE FILET D'ICI CE SOIR.
SI JE FORMAIS L'UN D'EUX POUR QU'IL DEVIENNE NOTRE SOURCIER, NOUS POURRIONS VAINCRE GEDEON. À TERME, JE NE VOIS PAS D'AUTRE MOYEN DE LES SAUVER DE LUI.
AH, JE ME DEMANDAIS COMBIEN DE TEMPS TU ALLAIS METTRE AVANT D'EN ARRIVER LÀ. ET QUE VAIS-JE TE RÉPONDRE, ARISTOPHANIA ?
DÉSAGE, TOI !
QUE LE ROYAUME D'AZUR NE RECONNAÎT NI DYNASTIE, NI HÉRÉDITÉ, NI HÉRITAGE DES CHARGES, QUE MA DEMANDE EST CONTRAIRE À NOTRE SERMENT D'EXTINCTION ET QUE...
DIS-LE...
... QUE VOUS AVEZ JUGÉ DE LA NON-EXISTENCE DE LA SOURCE AURORE.

TU PEUX GOÛTER ! DIS-MOI SI J'AI MIS ASSEZ DE RASCASSE.
OUI, PEUT-ÊTRE UN PEU PLUS DE SAINT-PIERRE ? ET UNE PINCÉE DE SAFRAN...
ARISTOPHANIA, TU VAS REMOUVER CES ENFANTS ET LEUR TROUVER UNE PENSION OÙ ILS ATTENDRONT LE RETOUR DE LEUR MÈRE. IL N'Y A PAS PLUS DANGEREUX POUR EUX QUE DE RESTER EN AZUR ET, QUI PLUS EST...
... PRÈS DE TOI.
MAIS...
IL N'Y A PAS PIRE MOMENT QU'AUJOURD'HUI POUR SE PERMETTRE LE MOINDRE ÉCART. LE ROI BANNI A RETROUVÉ L'INCANTATION DE DATIS. AVANT QU'IL N'AIT ASSEZ D'AZUR POUR S'EN SERVIR ET COMMETTRE UNE FOLIE AVEC ELLE, JE DOIS LE METTRE HORS D'ÉTAT DE NUIRE. LA GUERRE QUE NOUS MENONS EN AZUR ARRIVE À SON TERME, ET RIEN N'INDIQUE QUE SON ISSUE NOUS SERA FAVORABLE...
ARISTOPHANIA, TES ÉMOTIONS ALTÈRENT TA CLAIRVOYANCE... ET TU SAIS CE QUE ÇA NOUS A DÉJÀ COÛTÉ...
C'EST MOI QUI DOIS VAINCRE LE ROI BANNI, PAS UNE SOURCE AURORE IMAGINAIRE...
ENCORE FAUDRAIT-IL LE TROUVER, MA REINE.
C'EST PRÉCISÉMENT CE QUE TU VAS FAIRE POUR MOI. UN DE NOS ÉMISSAIRES DE MARSEILLE M'A APPRIS QU'UN COFFRE ALLAIT ARRIVER CE SOIR DANS LES ATELIERS DE LA GARE SAINT-CHARLES. J'IGNORE DE QUOI IL S'AGIT, MAIS LE ROI BANNI SEMBLE Y ACCORDER ÉNORMÉMENT D'INTÉRÊT.
TU PEUX SORTIR LA BOUILLABAISSE DU FEU.
ELLE A ASSEZ MIJOTÉ.
QUI ATTENDIEZ-VOUS DE MOI, MA REINE...
UN DES LAQUAIS VA VENIR PRENDRE RÉCEPTION DU COFFRE. NE PAIS RIEN. MAIS CONTENTE-TOI DE LIVRER JUSQU'AU ROI BANNI. QUAND TU L'AURAS DÉBLOQUÉ, JE ME CHARGERAI DE LUI.
OH, C'EST SIMPLE : TU L'AS DÉJÀ VU.
IL S'APPELLE BARBOSA.
COMMENT RECONNAÎTRAI-JE CE LAQUAIS, MA REINE ?
C'EST LUI QUI A TUÉ LE PÈRE DES TROIS ENFANTS.
QUOI ?!!!
HOUF!

C'EST VRAI ?
VOUS, VOUS ME CROYEZ ?
APRÈS CE QUE J'AI VU, JE SUIS PLUS À ÇA PRÈS.
IL DOIT Y AVOIR UNE EXPLICATION.
EN ATTENDANT, C'EST COMME ÇA. LA VIEILLE EST UNE SORTE DE... MAGICIENNE... JE SAIS PAS COMMENT APPELER ÇA, MOI. ELLE FAIT DES TRUCS BIZARRES, PARLE À DES VIEILLES ENCORE PLUS CINGLÉES QU'ELLE... MAIS SURTOUT, CE SOIR...
... ELLE VA SUIVRE L'ASSASSIN DE PAPA !!

IL FAUT PRÉVENIR LA POLICE.
POUR QUOI FAIRE ? QUI ILS NOUS CROIENT DEBOUT, COMME À PARIS ? QU'ILS NOUS DISENT QU'ON N'A PAS DE PREUVE, QUE CE SONT LES DELIRES D'UNE VIEILLE FOLLE ?
C'ÉTAIT NOTRE PÈRE... C'EST À NOUS DE NOUS OCCUPER DE ÇA.

TU DIS N'IMPORTE QUOI ! C'EST PAS À NOUS DE FAIRE ÇA. IL Y A DES LOIS, NON ?
ÇA RECOMMENCE... T'AS ENCORE LA TROUILLE ?! C'EST ÇA ?!

NON ! C'EST PAS MOI QUI AI PEUR DE TOUT LE MONDE ! DES FLICS ! DE L'ÉCOLE ! DES PATRONS ! ET MÊME D'UNE VIEILLE FOLLE QUI NOUS A JUSTE DONNÉ UN TOIT ET À MANGER !
QU'EST-CE QUE TU CROIS ? QUE TOUS CEUX-LÀ, ILS VONT TOUS TE FAIRE UN PELI DE PLACE PARCE QUE TU SERAS DEVENU LEUR PETIT BINGE SAVANT ?

LA VIEILLE, ELLE TE LAISSERA JAMAIS METTRE LES PIEDS DANS SON CHÂTEAU ! LES GENS COMME ELLE, S'ILS T'AIDENT, C'EST JUSTE POUR PROFITER ENCORE UN PEU PLUS DE TOI !

J'EN AI MARRE QUE TU DISES QUE RIEN N'EST JAMAIS POSSIBLE !! TOUT ÇA PARCE QUE ÇA T'ÉVITE DE TE BATTRE ! C'EST TOI QUI ES MORT DE TROUILLE ! T'AS TELLEMENT PEUR DE TE PLANTER QUE TU PRÉFÈRES DIRE QUE TOUT EST PERDU DÈS LE DÉPART !!

MOI, J'AI PEUR ?...

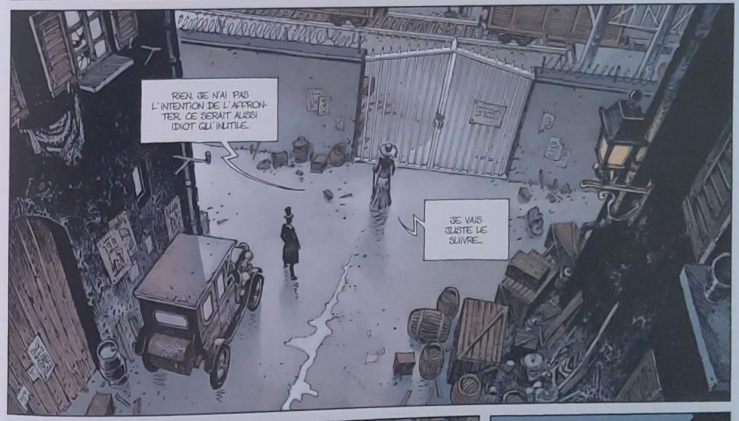
ÇA SUFFIT !!

ON S'EN MOQUE, DE SAVOIR QUI A LA TROUILLE ! PAPA, IL EST PLUS LÀ, ET MAMAN, TOUT CE QU'ELLE VEUT, C'EST QU'ON NE SE RETROUVE PAS EN MAISON DE CORRECTION.
MAIS SI ON PEUT FAIRE ARRÊTER LE MONSIEUR QUI A TUÉ PAPA, ÇA ÉVITERA AU MOINS QU'IL RECOMMENCE...

O.K. C'EST BON !! ON VA JUSTE LE SUIVRE, ET SI C'EST BIEN LUI, ON IRA VOIR LES POULETS.
RIEN DE PLUS...

... PROMIS.

PUIS-JE DEMANDER À MADAME LA COMTESSE CE QUI LUI FAIT PENSER QUE, CETTE FOIS, ELLE A UNE CHANCE DE TERRASSER LE LAQUAIS BARBOSA ?...


RIEN DE N'AI PAS L'INTENTION DE L'APPRENTER, CE SERAIT AUSSI IDIOT QU'INUTILE.
JE VAIS JUSTE LE SUIVRE...

VOUS POUVEZ RENTRER RASSURE AU CHÂTEAU.

MADAME LA COMTESSE EST-ELLE SÛRE QUE JE NE POURRAIS PAS LUI ÊTRE UTILE ?...

LA DERNIÈRE FOIS, SI MONSIEUR CLEMENT N'ÉTAIT PAS INTERVENU...
ET IL EST MORT. MAIS DES ENFANTS, EUX, SONT BIEN VIVANTS. ALORS RETOURNEZ AU CHÂTEAU...

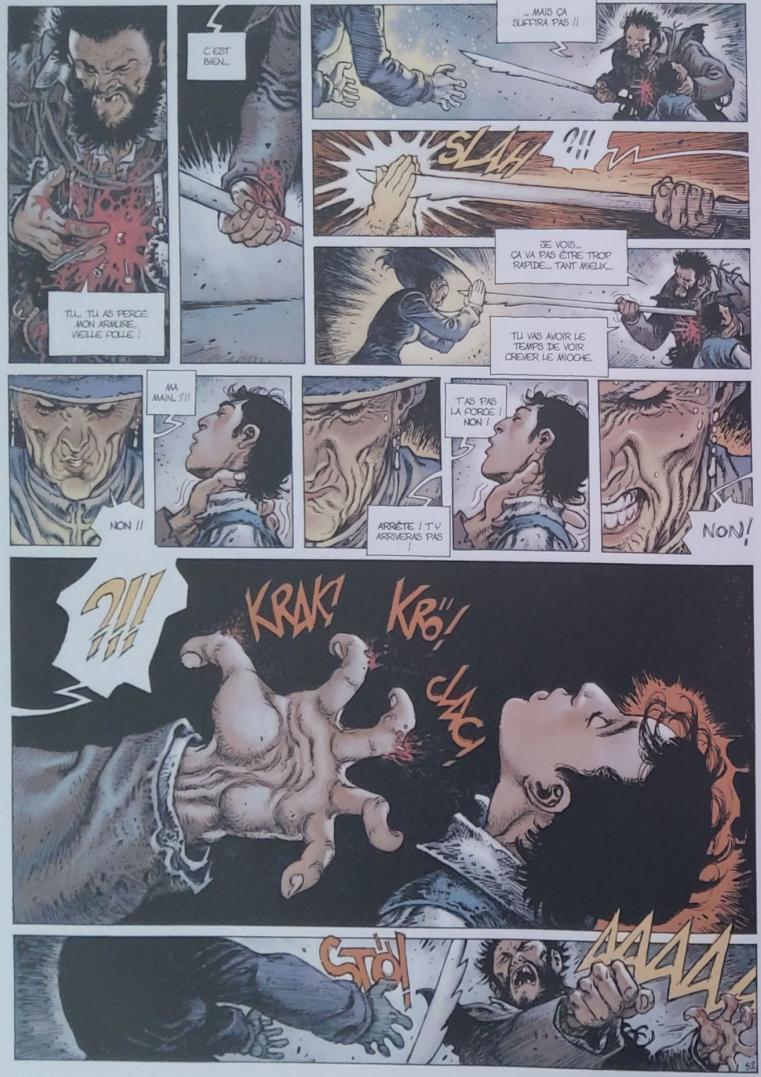
... JE NE VEUX PAS QU'ILS RESTENT SEULS.

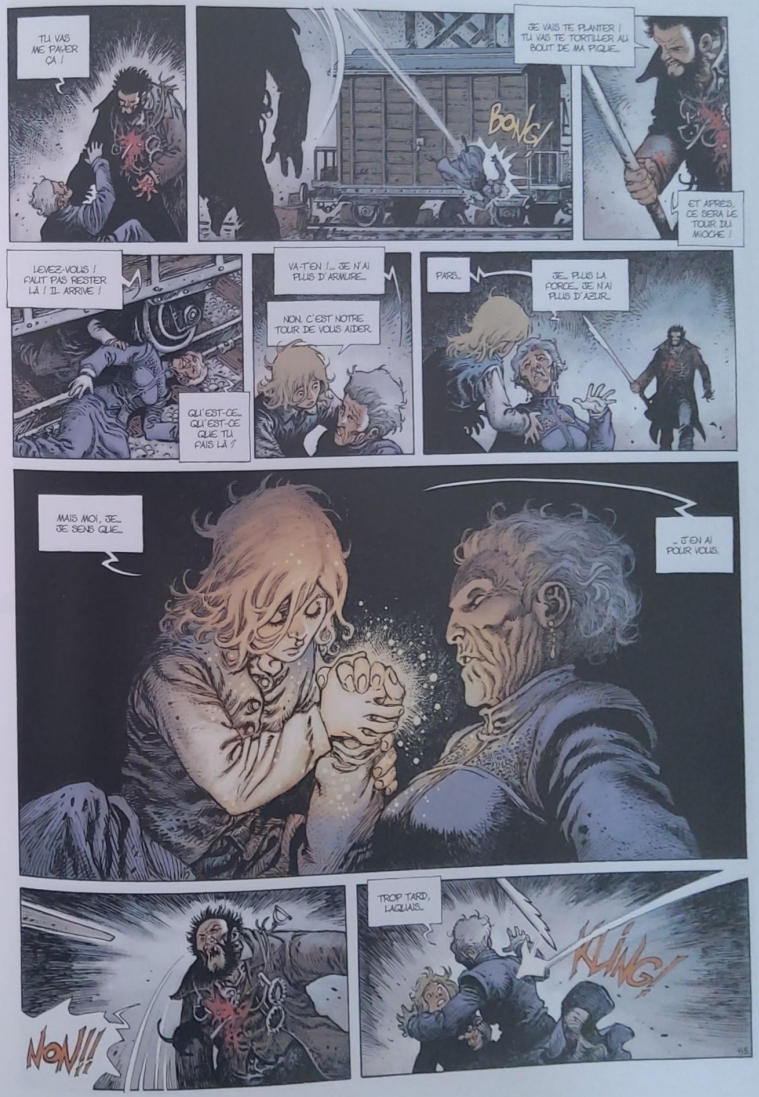
Coulii Coulii Coulii
Coulii Coulii
AH ! BANDE DE GARNEMENTS !
PAPA S'EN VA CINQ MINUTES, ET DÈS QU'IL A LE DOS TOURNÉ, QU'EST-CE QU'ON FAIT ?
ON SE JETTE SUR LE GROS GÂTEAU !
C'EST PAS BIEN !
VOUS SAVEZ CE QUE JE FAIS AUX MAUVAIS GARÇONS, NON ?!
ET LE DÉLICE DANS LE COFFRE, C'EST MOCHE, MAIS IL EST NI POUR VOUS, NI POUR MOI...
... IL EST POUR LE ROI.
48.

IL VA NOUS FILER ENTRE LES PATTES !!
POUSSE, BON DIEU !! POUSSE !
QU'EST-CE QUE TU CROIS QUE JE FAIS ?!!
HAN ! J'Y SUIS...
HISSE-MOI ! PRENDS MA MAIN !!!
NON.
C'EST À MOI DE RÉGLER ÇA, VICTOR.
SEUL.
POUR UNE FOIS... JUSTE UNE FOIS... ON AURA UN PEU DE JUSTICE.
C'EST TOI QUI AS TUÉ CLÉMENT FRANCOEUR ?
?!
OH NON !! PAS LUI !! PAS MAINTENANT !!!
NON.
MAIS C'EST MOI QUI AI ÉCRASÉ LE SOI-DISANT CHEVALIER ARLIN STAGAART, UN FROUSSARD... QUI SE CACHAIT SOUS LE NOM DE GUEUX DE "CLÉMENT FRANCOEUR".
TU LE CONNAISSAIS, PETIT ?
C'ÉTAIT... C'ÉTAIT MON PÈRE.

AH OUI, BEN DIS-TOI QUE JE T'AI RENDU UN FIER SERVICE... VAUT MIEUX ÊTRE SEUL QUE MAL ACCOMPAGNÉ.
MAINTENANT, LA VRAIE QUESTION, C'EST DE SAVOIR SI LES CHIENS PEUVENT FAIRE DES CHATS !
C'EST MIGNON TOUT PLEIN, CE QUE TU TIENS... TU SAIS QUE T'AS À PEU PRÈS DONZE D'ÉTRE UN HOMME ? OU UNE PETITE MERDE QUI S'ÉTALE SUR LE PAVÉ.
ALORS, TU TIRES OU T'ATTENDS QUE JE TE BROIE LES COUILLES POUR TE FAIRE CHIALER COMME TA RACLURE DE PÈRE ? VAS-Y...
TIRE !
CLIC
?!!!
HEIN ?!!!
C'EST... C'EST PAS POSSIBLE !!!
BEN, SI.
CO... COMMENT ?...
OH, C'EST JUSTE QU'ON A DE LA VISITE...
... MAIS TOI, TU RESTES AVEC MOI !
GRRLL...

LÂCHE-LE, LAQUAIS.
IL EST AVEC TOI ? T'AURAIS DÛ T'EN OCCUPER UN PEU MIEUX.
REGARDE CE QUI ARRIVE, QUAND ON SAIT PAS GARDER UN ŒIL SUR LES MOUCHES...
ILS PUISSENT MAL...
HRRR...
JE N'AI NUL DÉSIR DE TE TUER, LAQUAIS, AUSSI JE TE L'ORDONNE UNE DERNIÈRE FOIS.
PUISQUE TELLE EST TA VOLONTÉ...
- LÂCHE-LE !!
POURQUOI TU VIENDRAIS PAS LE CHERCHER, PLUTÔT ?...
C'EST ÇA !!
VIENS !! VIENS !!
J'AI PAS EU MA DOSE DE RATS, AUJOURD'HUI !
AARRRG !!!


TU... TU AS PERCÉ MON ARMURE, VIEILLE FOLLE !
C'EST BIEN...
... MAIS ÇA SUFFIRA PAS !!
SLAH
?!!
JE VOIS... ÇA VA PAS ÊTRE TROP RAPIDE... TANT MIEUX...
TU VAS AVOIR LE TEMPS DE VOIR CREVER LE MIOCHE.
NON !!
MA MAIN...?!!
T'AS PAS LA FORCE ! NON !
ARRÊTE ! T'Y ARRIVERAS PAS !
NON!
?!!!
KRAK!
KRO!
CLAC!
STOP!
AAAA


TU VAS ME PAYER ÇA !
JE VAIS TE PLANTER ! TU VAS TE TORTILLER AU BOUT DE MA PIQUE...
BONG!
ET APRÈS, CE SERA LE TOUR DU MIOCHE !
LEVEZ-VOUS ! FAUT PAS RESTER LÀ ! IL ARRIVE !
QU'EST-CE... QU'EST-CE QUE TU FAIS LÀ ?
VA-T'EN !... JE N'AI PLUS D'ARMURE...
NON. C'EST NOTRE TOUR DE VOUS AIDER.
PAS...
JE... PLUS LA FORCE... JE N'AI PLUS D'AZUR...
MAIS MOI, JE... JE SENS QUE...
... J'EN AI POUR VOUS.
NON!!!
TROP TARD, LAQUAIS...
KLING!

NAN ! TROP TARD POUR TON MOR VEUX, PLUTÔT !

SI LE ROI PEUT PAS L'AVOIR, TU L'AURAS PAS NON PLUS !

?!!

MAIS ?!! OÙ...

... EST-IL PASSÉ ?

ALLEZ, AIDE-MOI, BON SANG !

REVIENS !!!

TU M'ENTENDS ?!! LÂCHE-LE !

SORCIÈRE !!!

KKKKKRRAAK

ÇA SERT À RIEN ! À RIEN ! MON ARMURE D'AZUR EST INDESTRUCTIBLE, T'ENTENDS ?!

INDESTRUCTIBLE !

ATTENDS QUE JE SORTE DE LÀ... JE VAIS TE TUER ! CROIS-MOI...

IL TE CROIT.

?!

HEIN...?!!

KLONG

INDESTRUCTIBLE, OUI...

CHBRAAAFF

... MAIS PAS INSURMERSIBLE.

BON APPETIT.

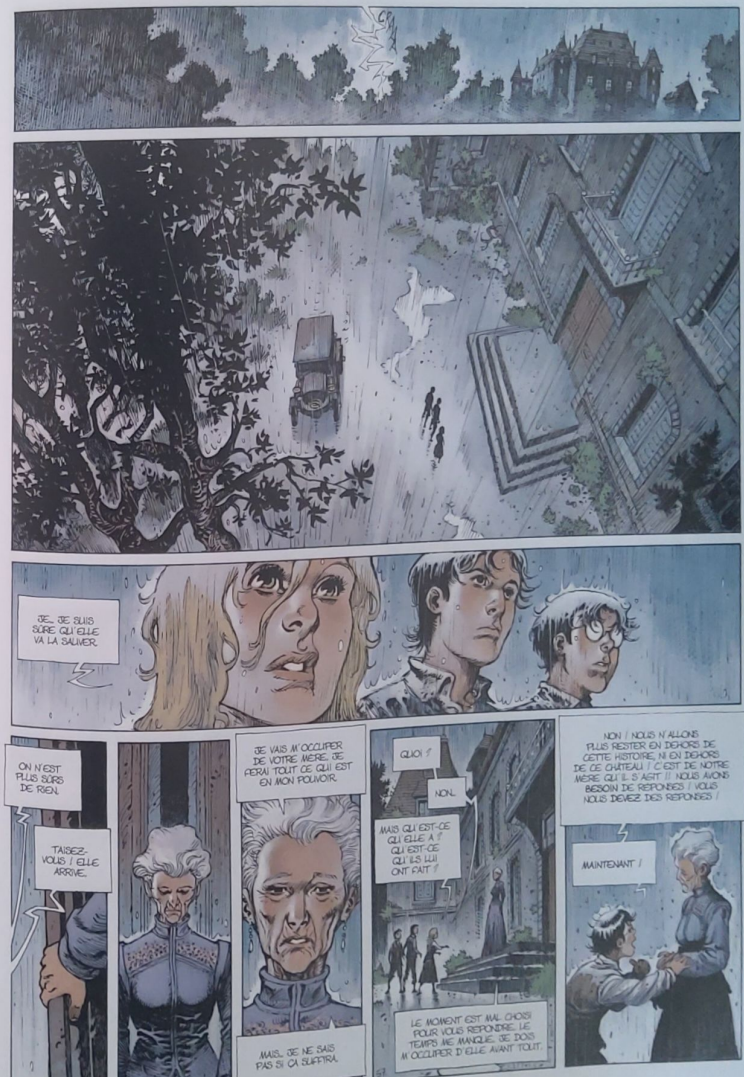
QU'EST-CE QUE VOUS FAITES ICI, CAVENNE ?

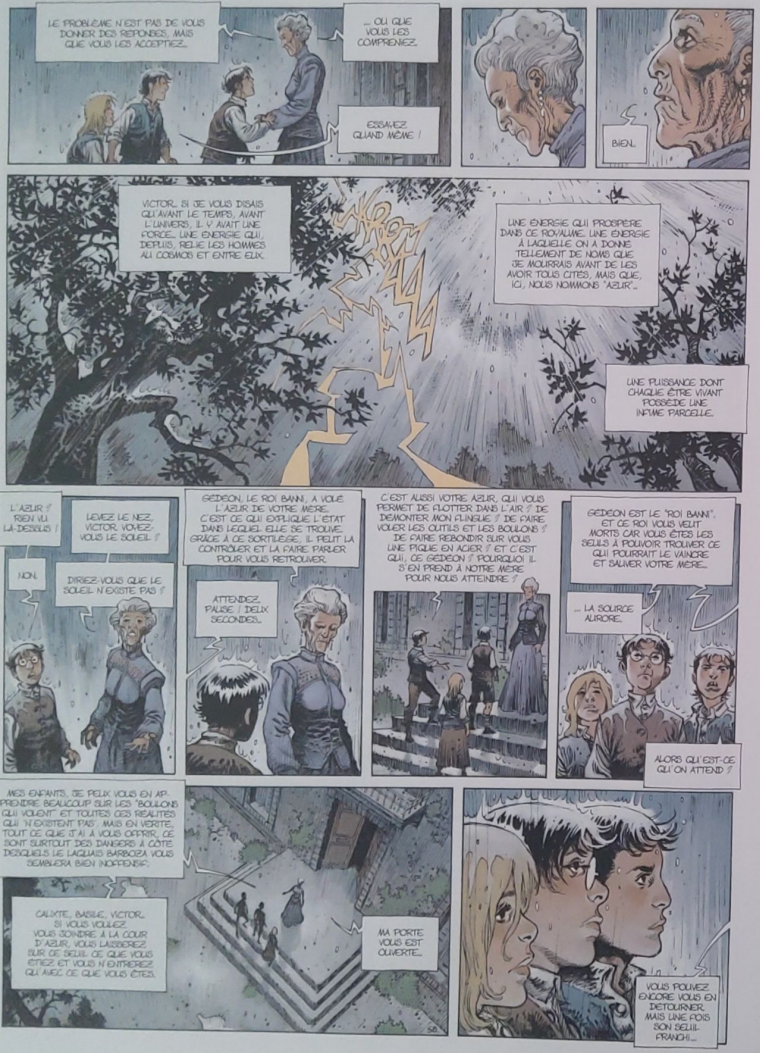
COMME VOUS, MADAME...

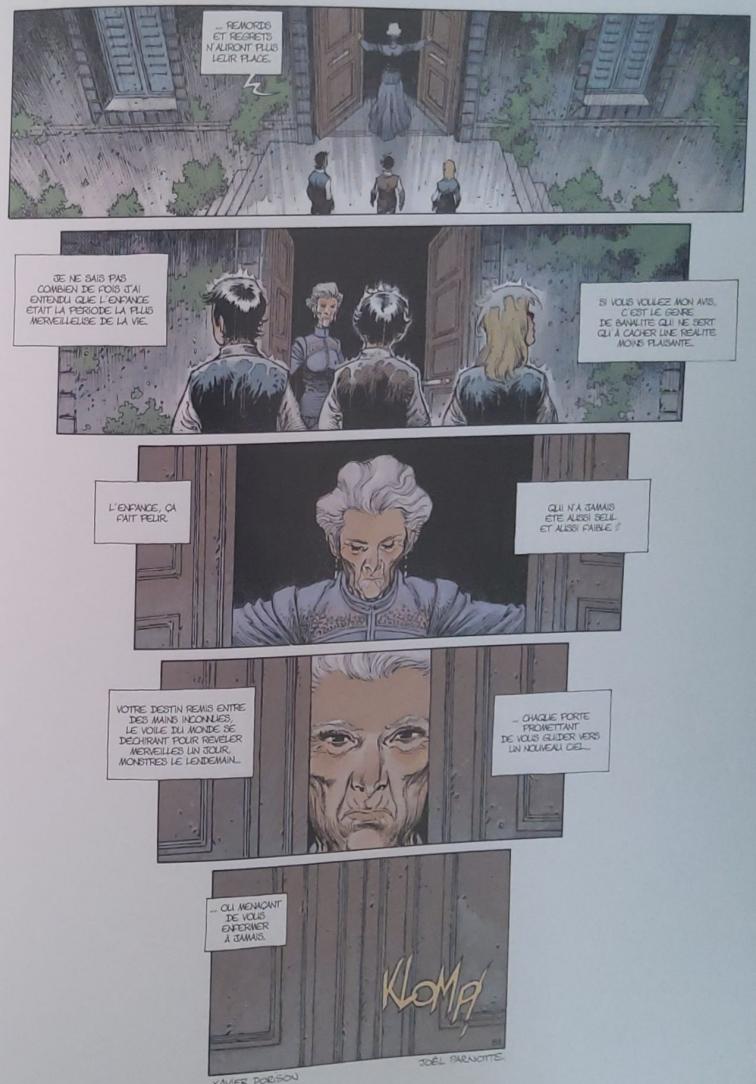
... JE DESOBEIS AUX ORDRES.

55.

KRAK
C'EST... C'EST POUR "ÇA" QU'IL VOULAIT NOUS TUER ?...
... UNE MOMIE ?!!!!
LES MOMIES SONT DES MORTS EMBAUMÉS PAR DES PRÊTRES. ICI, IL S'AGIT D'UN VIVANT EMPRISONNÉ PAR LA COUR SOMBRE.
UN VIVANT À QUI LE ROI BANNI A RÉSERVÉ UN TRAITEMENT D'EXCEPTION.
CRRR
L'EMPRISONNEMENT DANS UN CALAMARI.
MAIS... C'EST...
... MAMAN.


JE... JE SUIS SÛRE QU'ELLE VA LA SAUVER.
ON N'EST PLUS SÛRS DE RIEN.
TAISEZ-VOUS ! ELLE ARRIVE.
JE VAIS M'OCCUPER DE VOTRE MÈRE. JE FERAI TOUT CE QUI EST EN MON POUVOIR.
MAIS... JE NE SAIS PAS SI ÇA SUFFIRA.
QUOI ?
NON...
MAIS QUI EST-CE QU'ELLE A ? QU'EST-CE QU'ILS LUI ONT FAIT ?
LE MOMENT EST MAL CHOISI POUR VOUS RÉPONDRE. LE TEMPS ME MANQUE. JE DOIS M'OCCUPER D'ELLE AVANT TOUT.
NON ! NOUS N'ALLONS PLUS RESTER EN DEHORS DE CETTE HISTOIRE, NI EN DEHORS DE CE CHÂTEAU ! C'EST DE NOTRE MÈRE QU'IL S'AGIT !! NOUS AVONS BESOIN DE RÉPONSES ! VOUS NOUS DEVEZ DES RÉPONSES !
MAINTENANT !


LE PROBLÈME N'EST PAS DE VOUS DONNER DES RÉPONSES, MAIS QUE VOUS LES ACCEPTIEZ...
... OU QUE VOUS LES COMPRENIEZ.
ESSAYEZ QUAND MÊME !
BIEN.
VICTOR, SI JE VOUS DISAIS QU'AVANT LE TEMPS, AVANT L'UNIVERS, IL Y AVAIT UNE FORCE... UNE ÉNERGIE QUI, DEPUIS, RELIE LES HOMMES AU COSMOS ET ENTRE EUX.
UNE ÉNERGIE QUI PROSPÈRE DANS CE ROYAUME. UNE ÉNERGIE À LAQUELLE ON A DONNÉ TELLEMENT DE NOMS QUE JE MOURRAIS AVANT DE LES AVOIR TOUS CITÉS, MAIS QUE, ICI, NOUS NOMMONS "AZUR"...
UNE PUISSANCE DONT CHAQUE ÊTRE VIVANT POSSÈDE UNE INFIME PARCELLE.
L'AZUR ? RIEN U LA-DESSUS !
LÈVEZ LE NEZ, VICTOR, VOYEZ-VOUS LE SOLEIL ?
NON.
DIRIEZ-VOUS QUE LE SOLEIL N'EXISTE PAS ?
GIDEON, LE ROI BANN, A VOLÉ L'AZUR DE VOTRE MÈRE. C'EST CE QUI EXPLIQUE L'ÉTAT DANS LEQUEL ELLE SE TROUVE. GRÂCE À CE BOUTEILLE, IL PEUT LA CONTRÔLER ET LA FAIRE PARLER POUR VOUS RETROUVER.
ATTENDEZ... PAUSE ! DEUX SECONDES...
C'EST AUSSI VOTRE AZUR, QUI VOUS PERMET DE FLOTTER DANS L'AIR ? DE DÉMONTER MON FUNICULE ? DE FAIRE VOLER LES OUTILS ET LES BOULONS ? DE FAIRE REBONDIR SUR VOUS UNE PIQÛRE EN ACIER ? ET C'EST QUI, CE GIDEON ? POURQUOI IL S'EN PREND À NOTRE MÈRE POUR NOUS ATTEINDRE ?
GIDEON EST LE "ROI BANN", ET CE ROI VOUS VEUT MORTS CAR VOUS ÊTES LES SEULS À POUVOIR TROUVER CE QUI POURRAIT LE VAINCRE ET SAUVER VOTRE MÈRE...
... LA SOURCE AURORE...
ALORS QUI EST-CE QU'ON ATTEND ?
MES ENFANTS, JE PEUX VOUS EN APPRENDRE BEAUCOUP SUR LES "BOULONS QUI VOLENT" ET TOUTES CES RÉALITÉS QUI N'EXISTENT PAS... MAIS EN VÉRITÉ, TOUT CE QUE J'AI À VOUS OFFRIR, CE SONT SURTOUT DES DANGERS À CÔTÉ DESQUELS LE LAQUAIS BARBOZA VOUS DAMBLERA BIEN INOFFENSIF.
CALIXTE, BABILE, VICTOR... SI VOUS VOULEZ VOUS JOINDRE À LA COUR D'AZUR, VOUS LAISSEREZ SUR CE SEUIL CE QUE VOUS ÊTES ET VOUS N'ENTREREZ QU'AVEC CE QUE VOUS ÊTES.
MA PORTE VOUS EST OUVERTE...
VOUS POUVEZ ENCORE VOUS EN DÉTOURNER, MAIS UNE FOIS BON SEUIL FRANCHI...


... REMORDS ET REGRETS N'AURONT PLUS LEUR PLACE.
JE NE SAIS PAS COMBIEN DE FOIS J'AI ENTENDU QUE L'ENFANCE ÉTAIT LA PÉRIODE LA PLUS MERVEILLEUSE DE LA VIE.
SI VOUS VOULEZ MON AVIS, C'EST LE GENRE DE BANALITÉ QUI NE SERT QU'À CACHER UNE RÉALITÉ MOINS PLAISANTE...
L'ENFANCE, ÇA FAIT PEUR.
QUI N'A JAMAIS ÉTÉ AUSSI BEAU ET AUSSI FAIBLE ?
VOTRE DESTIN REMIS ENTRE DES MAINS INCONNUES, LE VOILE DU MONDE SE DÉCHIRANT POUR RÉVÉLER MERVEILLES UN JOUR, MONSTRES LE LENDEMAIN...
... CHAQUE PORTE PROMETTANT DE VOUS GUIDER VERS UN NOUVEAU CIEL...
... OU MENAÇANT DE VOUS ENFERMER À JAMAIS.
KLOMP!
XAVIER DORISON
JOËL PARNOTTE

Aix-en-Provence. Parc du château de Lenfant. Le bassin (carte postale), photographie de Guilliard, début 1900
Bibliothèque Méjanes, Aix-en-Provence. PHO-CPA-AI-0007

ARISTOPHANIA

TOME I
LE ROYAUME D'AZUR

TOME II
PROGREDIENTES

TOME III
LA SOURCE AURORE

TOME IV
LA MONTAGNE ROUGE

www.dargaud.com

© 2019 DORISON - PARNOTTE - DARGAUD BENELUX (DARGAUD-LOMBARD S.A.)

première édition
Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays.
Achevé d'imprimer en décembre 2018 • Dépôt légal : janvier 2019
D/2019/0086/077 • ISBN 978-2-5050-7004-7
ÉDITION CANAL BD
D/2019/0086/078 • ISBN 978-2-5050-7871-8
Imprimé et relié en France par PPO GRAPHIC, Rue de la Croix Martre 10, 91120 Palaiseau

1909

DE MARSEILLE
À MANOSQUE,
LA COUR
DU ROI BANNI
EST SUR LE POINT
DE REMPORTER
LA GUERRE
SECRÈTE D'AZUR.

UN SEUL REMPART : ARISTOPHANIA BOLT

UN SEUL ESPOIR : TROIS ORPHELINS DES BAS-FONDS DE PARIS.